

حَدِيثُ الطُّوْخِيِّ مَعَ الْجَانِ

تأليف
الأستاذ الكبير
عبد الفلاح السيد الطوخي
مدير دعام مقعد الفسح المملوك

والتبئة (النفائية)
مبينة

حَدِيثُ الطُّوْخِيِّ مَعَ الْجَانِ

تأليف
الأستاذ الكبير
عبد الفتح السيد الطوخي
مدير عام معهد الفنون والفكرية

الكتبة (ثقافية)
مبديوت



المرضى في الحياة والبنى خيفت كذلك تنقص الأعمار
فلذا أوتُ فإن شئني بكم ولذا أزلت قصوري تمكار
فهل ينفع مني يا طوخي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مالك الملك ومسير الفلك، أخضع الانس
واجن والملك وأشهد أن لا إله إلا الله. وأن محمدا رسول
الله. كلما أصبح الصباح أو الليل حلتك.

(وبعد) يقول من يرجو من الله النجاح. والفوز
والفلاح. الطوخى الفلكي عبد الفتاح. ابن السيد محمد عبده.
غفر الله له ولئن قبله ولمن بعده. هذه جرة الزمان. ومرشدة
الانسان. التي سميتها:

حديث الطوخى مع الجنان

والحقها بسم الرمل الحديث، الذي لم يسبقني اليه انسان.
فاحرص عليه فهو سر الاسرار، ونور الانوار. والحمد لله
أثناء الليل وأطراف النهار.

جميع الحقوق محفوظة للمكتبة الثقافية

الطبعة الأولى

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

رؤية الجن ممكنة

قال الله تعالى ﴿إِنَّهُ يَرَأَيْكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ﴾ (١) فَإِنْ تَتَّبِعْتَهُمْ وَكَشَفَتْ سُرَّتَهُمْ رَأَيْتَهُمْ.

الآية تحذر أنهم مستترون في مكان سائر لهم وهم ينظرون إلينا ويرونا ونحن لا نراهم فيه.

(مثل) (الفارة) أو (التعبان) الذي يختبئ في جحر فيظل رأسه هو وأولاده دون علمنا. فبرأنا ونحن لم نره. حتى إذا وجدنا وخاف أن نؤذيه إختبأ ثانياً. وإذا وجد أن المكان أمين خرج من جحره مطمئناً. فإن تتبعنا جحرة الفأر أو التعبان وكشفنا سرهم لرأيناهم. وهكذا الجن. فالآية لم تمنع رؤيتهم لز بحثنا عنهم. وكشفنا سرهم. والله المستعان.

(١) سورة الأعراف، الآية ٢٧.

كشف بيان: عن مدة محادثتي مع الجان

كانت الرياضة الاولى من يوم الاثنين ١٤ ديسمبر سنة ١٩٣٦ م الموافق أول شوال سنة ١٣٥٥ هجرية، ولمدة ٣٦٦ يوماً.

انتهت يوم الاحد ٥ سبتمبر سنة ١٩٣٧ م - الموافق ٢٩ جمادى ثالثة سنة ١٣٥٦ هـ.

وابتداء الخلوّة من يوم الاثنين ٦ سبتمبر سنة ١٩٣٧ م. الموافق أول رجب سنة ١٣٥٦ هـ. ولمدة ٨٩ يوماً. انتهت يوم الجمعة ٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧ م - الموافق ٣٠ رمضان سنة ١٣٥٦ هـ.

الرياضة الثانية من يوم السبت ٤ ديسمبر سنة ١٩٣٧ م. الموافق أول شوال سنة ١٣٥٦ هـ. ولمدة ٦٨ يوماً. انتهت يوم الاربعاء ٩ فبراير سنة ١٩٣٨ م - الموافق ٩ ذي الحجة سنة ١٣٥٦ هـ.

فكانت مدة الخدمة جميعها (٤٢٣) يوماً. أي ١٤ شهراً و ١٠ أيام، وهي من حاصل جمع (٢٦٦ + ٨٩ + ٦٨ = ٤٢٣) وكان ذلك في تلال المقطم قرب مسجد الوزير شاهين. وعمر بن الفارض في مغارة وأنت متجه الى سيدي الجبوشي رضى الله عنهم جميعاً وذلك قبل الحرب الثانية

بالقاهرة بمصر. والحمد لله على النجاح والتوفيق فقد تم الحديث الذي أوصحته. وذكرناه في كتابنا (حديث الطرخي مع الجان) وما يفعله بالانسان. في كل زمان ومكان. فارجع اليه ان شئت وادعوا لنا بالخير. فقد أهديناه اليكم بإخلاص. والحمد لله أولاً وآخراً.

مكتبي الشامل

أحد. ولا تقول لأحد أنا فعلت كذا. وأنا أفعل كذا. وقد ورد في الخبر: (استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان).

(٤) التقوى: ويدخل فيها أكل الحلال وترك إبداء الخلق، واحتال الأذى، وترك الكذب والغيبة والنميمة. وملازمة الصدق والتصحية لعامة الخلق وخاصتهم، والنظر إليهم بعين الرأفة والرحمة والشفقة. وقد أجمع العلماء والحكماء على أن صاحب هذا العلم كلما كان إقباله على الحق أكثر كانت أعماله أنجح. لأن من خاف الله تعالى. سخر له كل شيء وأطاعه.

(٥) أن لا يراجع الروحانية في أمر أرادوه منه أو أشاروا به عليه في غرض من الأغراض. لأنهم لا يقضون غرضاً إلا إذا كان موافقاً للشرع الشريف، ومائلاً من كل شبهة.

(٦) أن لا يستعملهم في الأشياء المحقرة التي يمكن تحصيلها بدونهم لأن ذلك كالأمانة لهم. والتنقبص لحقهم حيث استعملهم في المحقرات.

(٧) أن تكون نفس محارم هذا العلم نفساً حية لا تلتفت إلى الأمور الدنيئة، ولا إلى اللذات الفانية. بل يكون همها اكتساب المراتب العلية، والمناصب الشريفة.

(٨) تشخيص من تريد إيقاع المحبة، أو العداوة بينها.

الشروط اللازمة لنجاح

الأعمال الروحانية

إن العمل بهذه العلوم الروحانية يحتاج إلى شروط ليصح عملك. وبدونها لا يصح لك أي عمل وهي سبعة وعشرون شرطاً:

(١) الجزم: وهو التقطع بنتائج العمل (أي نجاحه) لأن من عمل عملاً من هذه الأعمال. ثم شك فيه. لم ينفعه ذلك العمل. وقد قال عليه السلام: وادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة. (٢) المثابرة على الخدمة وعدم الملل والسآمة: فإذا خدم الطالب إسمًا أو وقتاً أو غيرها ولم يجد ثمرة فيجب عليه أن لا يتقطع عن عمله ولا يترك عوده. فإن من جد وجد. ولكن يجتهد نصيب. وسبيل طالب العلم سبيل العاشق. فإنه لو جلس عن طلبه لم يدركه البنة. وإن تمادى على طلبه أدركه ولو بعد حين.

(٣) الكتمان: بأن تغمله في موضع خال لا يراك فيه

أو من تريد إزالة الأذى عنه. أو إيقاع الضرر به بشكله ولونه، وصورته وحاله، من طول وقصر، وصبوة وشبوبة وكهولة. وينوب عن هذا التشخيص الصورة، أو ذكر اسمه واسم أمه وأبيه. والتشخيص أقوى من التسمية، والأقوى الجمع بينهما.

(٩) أن يحترز وقت العمل من السهو والغلط، وأن لا يشتغل بالعمل حال اشتغال باله بأهل أو مال، أو فرح أو حزن أو خوف، بل يجب أن يكون باله خاليًا من جميع ذلك.

(١٠) أن يحفظ القسم الذي نعوذ به هل الروحانية، حفظًا متقنًا لا نلعم فيه، ولا تكفي قراءته بالنظر في ورقة أو كتاب، لأن ذلك يشغل القلب ويذهب بالخشوع المطلوب، ويقطع النفس عن التوجه التام الذي هو من أعظم الأركان.

(١١) الإجازة العامة: وهي تعرف بالتعليم والتلقين عن الشيخ، ومن لم يحصلها يكون عمله وعلمه كالولد من غير والد ينتسب إليه.

(١٢) مراعاة المناسبات النجومية، والارصاد الفلكية. فيعمل كل عمل في الوقت الذي يناسبه، فكل ما كان من عطف ملك أو وزير أو إستخراج الدفين، أو إصلاح صنعة

أو مزرعة، أو عقد لسان، أو حل طلمس، فهو منسوب الى القمر.

وكل ما كان من استخراج الدفين، أو عطف قلب رجل عظيم، أو إيقاع مرض نفسي، أو عقد لسان، فهو منسوب لعطارد. وكل ما كان من العطف، والتهيج واللهو والفرح والنكاح وما أشبه ذلك فهو منسوب الى الزهرة.

وكل ما كان من القهر والحية والغلبة والملك والرياسة، وتحصيل الشرف والجاه، والذهب الكثير، وما أشبه ذلك فهو منسوب الى الشمس.

وكل ما كان من التسلط والتفريق بين المتحابين، أو إيقاع العداوة والبغضاء بينهما، وتخريب البلاد، أو التمرض، أو التهيج أو الهلاك وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى المريخ.

وكل ما كان متعلقًا بإصلاح المعاش وانتظامه، أو بالتزوين والتجمل في أعين الناس، أو حل طلمس، أو عقد لسان شرير، وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى المشتري.

وكل ما كان من أبواب الفرقة والتخريب والبغض، وعقد الشهوة، وعقد النوم، وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى زحل.

وكل ما كان من الاعمال منسوبا الى كوكبين، فانت
خير بين أن تطلب حاجتك في ايها شئت، أو ترصد
اقتنائها في برج واحد وهو أكمل. وفي دروسنا الفلكية
والارصاد والروحاني الشرح والايضاح لمن يريد.

(١٣) خلو المعدة عن فضول الطعام الا ما لا بد منه.

(١٤) اجتناب أكل الحيوانات وما خرج منها.

(١٥) اجتناب أكل كل ما له رائحة كريهة كالثوم
والبصل.

(١٦) التنجيم: وهو الرصد الفلكي وهو شرط خاص
بما يكون مكتوبا أو منقوشا على معدن أو حجر.

(١٧) تنخير كل عمل بيحوره الخاص به حسب هو
مشروح بالدروس العلمية، فقد فصله العلماء في كل مطلب
من المطالب. فإنهم لم يضعوها الا لمصلحة، يزداد عليها
الكوكب المناسب. وقد وضعوا لكل كوكب بخورا للجلب،
وبخورا للدفع، ووضعوا لذلك جدولا وهو:

واقصر بعضهم على التنخير باللبان لذكر والكزبرة في
جميع الاعمال خير أو شر وشرط أن تكون الكزبرة حبا
صحيحا خاليا من الكسر والموس.

الكوكب	بخور الجلب	بخور الدفع
زحل	معه ساقه ولان ذكر	حنثيت وكريت وسعر قط اسود
مشري	صندل اصفر. حرد لشاري. حبر	صندل اصفر
مريخ	صندل اصفر ولان ذكر	دم ماعز ذبح يوم الثلاثاء والخبون
زهره	ند وكتور وسلك وحبر	كتانور
زهره	لان ذكر وصاوي وحرد ومسطك	لان ذكر
عطارد	مثل لوز ولان ذكر	لان ذكر ومعه ساقه
الشمس	ظفر لوان ولان ذكر	لان ذكر

(١٨) استقبال القبلة الشريفة.

(١٩) ملازمة الطهارة ثوبا ويدا ومكانا. ويدخل في
ذلك آلة الكتابة والمواد والرق والمعدن وغيره.

(٢٠) ترتيب المكتوب بحسب أصله ووضعه. فإن كان
اية أو أسماء، فلا يقدم كلمة متأخرة عن سابقها، ولا
حرفا متأخرا عن متقدم عليه، وإن كان وفقا فيكون
الانتقال فيه على توالي الاعداد بترتيبها الطبيعي، ومع ذلك

فكل ما يكتبه من كلمة أو اسم أو عدد يقارن كنهه بالنطق
باللفظ الدال عليه.

(٢١) ثلاثة القسم على كل عمل بما يناسبه حسب
التفصيل المدون في الدروس.

(٢٢) كتابة الاعمال والأوقاف بالقلم الروحاني المذكور
في الدروس فإن فيه السر.

(٢٣) تحسين كتابة الحروف والأرقام بحيث تكون بخط
جميل. وضبط أبعاد الأوقاف وتقسيمها، وتساوي أنسلعها
بحيث لا يكون فيها تفاوت أصلاً ولا طولاً، ولا عرضاً،
ولا قطراً، فإن ذلك أدى إلى قبولها عند الأرواح القائمة
بخدمتها، فبأن أذواقهم شريفة، وكلما كان الخط جميلاً
والموقف مضبوطاً متساوياً، كان صاحبه محبوباً عندهم،
مقابلة للجسيم بمثله.

(٢٤) الصلاة على النبي ﷺ قبل العمل وبعده لحديث:
(الدعاء بين الصلاتين على لا يرد) وأفضل ما يصل به عليه
ﷺ « اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله
وصحبه وسلم عدد خلقك. ورضا نفسك، وزنة عرشك،
ومداد كلماتك ».

(٢٥) الاستخارة قبل كل عمل لكونه على بصيرة من
أمره وصلتها: أن يصل الطالب ركعتين، يقرأ في أولهما بعد

الفاتحة، سورة الكافرون وفي الثانية، سورة الاخلاص، وإذا
سلم يقرأ هذا الدعاء:

اللهم اني أستخيرك بعلمك، وأستقدرك بقدرتك، وأسألك
من فضلك العظيم، أن تبين لي عاقبة أمري في (الشيء
الفلاني) ويذكر حاجته - ثم يقول - فإن كان خيراً فاشرح
له صدري، ووفقني لعمله، وإن كان شراً فاصرفه عني،
واصرفني عنه إنك على كل شيء قدير، ثلاث مرات، أو
سبعاً، ثم بعد ذلك، إذا وجد في قلبه انشراحاً، وإقبالاً على
العمل، فعليه موقفاً بالنجاح وحصول المراد، وإذا وجد
انقباضاً تركه ولا يفعل، فربما يكون سبباً لضرره. ولتكن
الاستخارة بحضور قلب، وتيقظ تام، إلى قدرة الله تعالى.

(٢٦) أن يكون يوم العمل غير منقوطة إذا كان العمل
خيراً، والأيام المنقوطة في كل شهر عربي سبعة وهي:
الثالث، والخامس، والثالث عشر، والسادس عشر، والحادى
والعشرون، والرابع والعشرون، والخامس والعشرون وقد
ذكر بعضهم لذلك ضابطاً حسناً فقال:

حبك يرعى هواك فهل تعود ليلال بضد الأمل
فما كان منقوطةً بدا تحسه وما كان هماً فسمد حصل

(٢٧) أن تكون أعمال الخير في زيادة القمر، وأعمال

الشر في أيام محاقه، فهذه سبعة وعشرون شرطاً، متى رعاها
طالب هذا العلم نجحت أعماله، والله الموفق للصواب، واليه
المرجع والمآب.

أنواع علاجات الجن

اعلم أيها الطالب الراغب في هذا الشأن، انني لما حكمتني
الله تعالى عن الجن، ورفع الحجاب بيني وبينهم، كنت أسأل
الروحانيين منهم وكذلك الجن المؤمنين. والملوك السبعة.
والنفر الكرام الذين قسروا القرآن على رسول الله ﷺ،
وذين كانوا في عهد نبي الله جليلة عليه السلام - سألتهم
عن كل ما يحدث في العالم، فيخبروني عن ذلك بأقرب
الحق، الذي لا زيادة فيه ولا نقصان، فاجتمعت ذات يوم
مع الملوك السبعة في كهف (مغارة) في سفح نلال المقطم
قبل الحرب لعالية الثانية سنة ١٩٣٨ م فسألتهم عما يحدث
على الرجال والنساء من أنواع الجن، كالصرع، والقرب،
والبطلان وغير ذلك. فقالوا لي بأجمعهم لولا أنت ما أخبرنا
أحدًا عن ذلك. ولكن وقعت العقود والعهود والاسماء بيننا
وبينك ولولا الاسماء التي قهرتنا بها ما جئناك.

فقلت لهم قدموا لي أعلمكم بقبائل الجن وعلاجاتها.

فانفقوا عن أن يحطوا عنهم عام من كثر لهم سنة و حكم
 (فقطش) وهو كاتب بيت لأكرم ووريره بقرب. وقد
 عاش دهرًا طويلًا من عهد بني له سبيل عنه سلام
 (ول حكم فقطش) عمر عام تام من بيت القلوي
 عند مدح) يا رب أن علمت بأدوية سبع ب من
 بعدت. وشارك في لأخر يا شاء له - ثم قال حكم
 (فقطش) يا هناك بأغا من حين نصر عيون -
 ورحاب. وهم يسمون أعرف منهم حديث كثير. وإن شئت
 الله تعالى سأعرف من كل رعد. بعثت في وبعث. كل
 رعد منها في من حين له سبع أعفنه وكل منه
 فيها سبعون ألفه فضل ولو وقعت إبرة من السماء ما
 وقعت إلا عليهم.

فالعقرب منهم سكان بابل وكهوف (وشاهين
 سكنو لدير وعصرو القصور في قرب قبور لأس
 (وعقربت من حين) سكنو بقر دم في لحار
 (مدح). (ولروعة من حين) سكنو بروج. (ويعص
 من كبر حين مشطه) سكنو بقر البدر. (ويعص
 بعقربت معدرة) سكنو بقرب لأشجر بعبه وشدت
 والعلقي - ودحو في سبيل وسكنو حيا وعربت
 خالة. ودورت أمية مثل اجهت. والبول والأسواق
 وكثرة هؤلاء مصره بارجل وساء من بني آدم ومن

شياطين والعقارب من يجتمع ساء لأس. ويعصهم يحسون
 أن يكون لأسه روحه هم. ونصا ساء اخر يعشقون
 رجل لأس ويمس في الروح منهم (ومن أراد سكون في
 الايصاح فعنه يكتب العقارب والحن والعود في قوب
 الحكم (فقطش) ومن حين من يمدون حنقة لإسار في
 يظنون عصا من عصائه. ويكن حديث سة وأربعون
 وصف. ومن يمدح يسهم مها صهر من علاج. وإن تحدث
 نصرع فيهم ثلاثة وأربعون نوعًا كل نوع لا بد من
 علاجه

(أما الأول) مها نصرع رجل أو امرأة أو حي أو
 صفة. فاكس له من سبه أفس كال مؤمن كمن كان
 فسقا إلى قوله مزلا نزلا نولاه وفي يده البعني (خام
 سليمان) والذي صح عبدا من خدمه هو الذي رسمت له.
 وهذه في سعة قرون في بابل كل قرن منها حرف من
 حروف الف ح ش ث ح ح رابع هذه حوام وفي دحل
 خام وأوس كان من أجيابه في الناس وهذا خدم به
 شأن كبير عند الجن. وهذا هو:

☆ آ آ م # ١١١ ٦٦

ثم يكتب في قسمة رزقه، يا عبد المصطفى يا أحمد
 هم يرادفها - في شوي برجه، ثلاث مرات ثم عملها
 في قطران وقربها من أنف المصاب، فإنه ينصرع، وأنت
 تقرأ عليه سورة الجن، والبحور صاعد (كزبرة)

أحد (مدح جن) وسعي بذلك لهم عبوه، فيه صرع،
 فأسأله عن قضية الانسان، فإن كان من الجن المؤمن،
 وصلة الجن المؤمن إذا مس الانسان، فإذا صرخته، يصلي
 على النبي ﷺ، معده معه، عن نحره ولا تسعه أن كل
 ما يذكره، ونافقه واشترط عليه أنت، فإنه يخرج.

(فإن عاد عليه) عاوده بهذه الكتابة وهي (تكتب له
 سبع مبروكات تكتب في كل مبروك، الموت، الصحة،
 عبده، لا صفة، ونحوها عند عدم، فإنه لا حرج له
 من ماله ويكتب له عام يسير مع ما ذكرني والتفتحة
 والتمديد والاحلاس، وغيره وسوءه في شئ وحفظه عليه،
 فإنه نافع

(الثاني) إذا كان الصرع من عقاريت الزواجر، وهم
 الذين يصرون بمرارة في سبعة أيام لأول من عملها،
 فعندها يكتبه ولا يهرق ولا يجر - ثم يكتبه صورة
 جن، ولا يهرق يكتبه عند سببه، وحده بعد رجع
 واج) في إثناء ويصلي بماء ثم يجعل فيه ماء الفيجل، وتدخن

جدي به كله، في نقي من دنت دهن بدم به مع
 نال - وسحر كل يوم قبل طبع شمس بدم، وذكره،
 فهو أحسن، وإن عدم فالحدي، وإن عدم فحور
 السودان.

(ثالث) من أصحاب صرع، وهم شديدين بعقريت،
 ندي ذكرت أن منهم يربدون أن يقع مرة من ربح
 والاحصاء بروحه، وهم شديدين بعقريت، فمادة
 يصرون مرة في آخر شهر، ويده في وسطه، ودرة في
 أوله، ولا يتسلطون الا على المرأة ذات الحسن والجمال،
 وأكثرهم يقعون على نبي لا بد، (فمنهم سبعة أصناف
 لأول من أصحب صرع) وهم انبث في الأرض لا
 يضرهم تلك المرأة الا إذا قرئت، أو حركت طيبا أو
 عسل جدي أو سبها وهم ذلك، وسبب لأسد،
 وحدهم لأحر، وعسكر لأص، فسلطو منهم بصل،
 فكمهم ويقعون على انبث، أو ربح، أو ربح، أو ربح،
 لأبيض، فعندهم بكثره عثرهم، كقصة بدهوشه،
 وعلاجه بشرط أن يكون ذلك مرة في سر حائل، وليس
 نوب كهيئة لرحا ولا يحرم شئ، ولا يفتي معها
 حجاب، ولا يهرق ساجده جدد في ربح الوقت، أشبه
 بها لظلم وأنت خارج من دنت حجاب ندي به مرة
 وشرع في لأفهم بدهوشه، وسحر معده، ولا يكثر

الكلام في ذلك المجلس، ولا تقربه حائض، ولا من قتل
 نساء، وكتب عويم سياسة في يدك مائة مائة لتي
 عارضها حق، وكتب في حينها سنة المكشوف، وقصص
 سياسة مدها السرى ودم على ملاوه لفسم حتى يبتلق وبكم
 منها عارض حق، فإد بكم فاسأله من أي عارض هو
 وهل من عوارض لفسم أو من عوارض نهار فإن كان
 من أصحاب بيل فاركه في سن وبك كان من أصحاب
 نهار فعداه نهار، فأصحاب نهار لا يحكمهم أحد
 إلا نهار، وأصحاب الليل لا يحكمهم أحد إلا نهار،
 والبحور لا يحكم عسل إلا نهار، فإن كان سموم الأسود،
 سموم سموم، السبعة السبعة أو سموم السموم، سموم
 الأحمر (عسل أرو، وهو نفع الأحمر، وسموم الأحمر،
 الأسف المصطكي، لدر سموم، والكسبة) وكتب عام
 سياسة ناشكالة في حرر، وعلق في مكان، ولا يكون
 هناك صبي، ولا من يكثر الكلام.

ويعريه والدهوشية هي هذه (سموم السموم دهمونا
 علي معاني في عوده، أس لأحاد السموم، أس الشمهههه،
 أس كردون ودرهم أس عصب، أس صاحب حسن
 الدخان، أس الزاكي على الفيل المتعمم بالثعبان أحسن حق
 الأسف لمراسة وسمومونا وشيمون أحسن طائفي) وسموم
 على ذلك، سواء ظهر أم لا، فإن كان من المؤمنين طاع

وانصرف، وإن كان من الكافرين لا ينحرف إلا بمداومة
 العمل.

(الرابع) وهو لناس من هذه الأوصاف سمعة.
 يهرب دلت لحسن لاسهر في مقعدها وسريدي في
 يسكنها من ذلك فوضع، عملها عمل الأول من
 أصحاب سر ولعيرة وعبر ذلك إلا أنه في مدها نقي
 شئت من الورد والسلس فتدهي به، ويريد في القسم (ومن
 الجبن من يعمل إلى قوله الشكور).

(خامس) وهو الثالث من هذه لأوصاف سمعة
 يهرب ملحة لقد مقعده جيم في صدرها، فيصع
 في ظنها حص لاوقدت، سم سمع يبعد لأكل في
 بعض لاوقدت، وهو شديد سطل في بعض لأعصه، مارة
 نكس في ليدس، ونازه يكون في مرجين، فعداه
 عاحت به السابق ذكره في لعمل، إلا أنك تريد عليه قوة
 بعد (وده صرف بيل نهار من أحسن إلى سموم) في
 لأدهن، وزيادة في سموم، عسل سطل، وسموم

(السادس) وهو الرابع من هذه لأوصاف سمعة وهو السدس
 في الأرهاط (السحبية) د كانت تصرع نكس مصادة، ولا
 يملك عارضها، فدل لها لأوقدت قبل طلوع الشمس، وفي
 وسط النهار، وعنه عروب الشمس، وعنه معب شفق

وعند البحر، فلا بد أن تحكم عليه في وقت من هذه الأوقات، وهو جن طيار يطير في السحاب، ويسير من المشرق إلى المغرب، أسرع من برق الخاطف، قبضه له بحسب النوم، والمطر، والبحر، وعل كمنع بأصحاب سابق الذكر، وتزيد في العزيمة سورة الطارق، فإنك تحكم عليه.

(تابع) وهو خامس من هذه الأوصاف لـ
 يضرب الثناء ذات الحسب والجمال، على رأسها،
 أو على وجهه، فلا يفتن خادمي روحها لا بعد شفه
 وحسب، وهو عطر من كوكب، وهو من الأعين
 التي صنعت في هذه سبع صفات من عفت كبر
 عدم من الصفات ورد في بعضه سورة الترمذ، في قوله
 في الدهن يزيد الرمان، وفي البخور: عفة الشكرورة.

(الثامن) وهو السادس من هذه الأوصاف الصفة
عنده إذا التمس المرأة يفتقها وتضرب بيديها
ورجلها وربما مزقت ثيابها وشدت شعرها من رأسها، فإن
وجدتها كذلك، فالملها على الصفة المتقدمة، فإن تكون
المصاة داخل ستر، وامض على ما ذكرت لك، إلا أنك
تخسر نفسك بغير حكمة حتى تخرج روحه عنه
المعد وزد في قسم الدهر وشية (يا أيها الذين آمنوا اذكروا

له ذكر كثير في قوة البوارس وهو صاعد وهو يباح
الحان.

(سابع) وهو لسبع من هذه الأوصاف لسعة
عم رحمت الله في هذا عارص. يعطس الأدمية
كثير من به وفي بعض لأوت لا تكي عدداً لا ماء
وحده. وفي بعضها لا تشرب الماء، ولا تأكل طعاماً،
وأحب يكثر شربها ماء، فبعد دخلها مكث فيها
أكثر من نصف نهار ورمي مكث نهاراً كاملاً، أو
ثلاثة أيام، حتى صير كخشة الممدودة عالها عن نصفه
المتقدمة إلا أنها تفتسل، فرش بجاء فيه ريحان وورده،
وسن. عنها أثناء الأسمان. وسرع في عريه بعد
لحقو عريه، سرقة امك، حتى يبين لك حاله، فعالجها
في مشرب وبن لم يعمل به ما بعد، فطقت لك لادمه.
أي زاد ضررها.

احياء عدي على شروحه بي عبده مدار العمل في
عدد لأصناف نعمه، ويحتاج بها في أكثر هذه
الملاحظات.

١ (أول مها) أن يكون الذكر حنفياً (لثاني مها) أن
٢ يكون في الذكر حنظل، ود سئل لأدوية التي أصابها
٣ بصر، فمعه علقته وهي حنظل لا يكمن علقته

(ثالثاً) أن يكون في السر (واحدة) أن لا يكون بكلام
هناك (حادث) أن يعالج أهل شهر هجر. وأن يليل
ليلاً (سادساً) من حصر في ذلك المكان يصلي على النبي
ﷺ حتى يفتح العنق ويبدأ على ذلك (سابعاً) أن
يكون سحر حصر (ثالثاً) إذا كتب بعرم وشرعت في
معمل فلا تنق على لمصاب حرراً (سابعاً) أن يكون معمل
تحت لثقف أو تحت حائل سبب وبين السوء (عاشر) لا
يعالج مصاب عند باب بيت أو باب در (الحادي عشر)
أن يكون المصاب جالساً لا واقفاً، فإن لم يقدر على
الجلوس بأن كان العارض قد أصاب رجله، فيقصه
الرجال ويضمونه بين يدي المعزم يعالج. وإن كانت امرأة
هي التي أصابها العارض فلا يئملها لا امرأة. كل حين
عند العلاج يكون من جنسه.

(ثانية) أن كان لمصاب رجلاً وحصره أكثر النساء
يعمل عمله، ولا يكمل، وكذلك للمرأة إذا كثرت عدها
الرجال.

(الثاني عشر) علاج امرئ في أربعة عرائش، وساحر،
وأدهان، وكتابة حجاب فالذي يعزم عليها لا بد من
البحر، والذي يذهب به لا بد من لكتانة وهذه أربعة
يحتاج إليهم كل معارض من امرئ (الثالث عشر) أن يكون

العلاج صباحاً، وبعد العصر، وبعد المغرب وعند السحر،
وفي هذه الأوقات يحكم على من يقدر (الرابع عشر)
إذا كان العارض في امرأة فلا يجامعها روحها في عدة
العلاج. ولا يصاحبها في حاف (الخامس عشر) لا يعوم
ساحة من اعترض بكية نار. (السادس عشر) لا يقتل
مصاب من غير سر (سابع عشر) في أنام علاج
المصاب، سواء كان رجلاً أو امرأة، يفضل جسده إن قدر.
وإن لم يقدر فصمصه غيره (الثامن عشر) أن لا يس
ناب حش. وإن لا نام المصاب في أنام للعلاج إلا مع
جنسه وبينه وبينهم سترا.

(ولطاب شروط خاصة) وهي أن يكون عمله، سها
أن يكون عرق مصاب ما يكون من امرئ ويعالج كل
فصه بدوائها، وأن يكون على صهوة دابة، وأن لا يأكل في
نوم شعاع بذلك صلاً، ولا ثوباً، لا بعد أن يصبها،
ويعتقد في نفسه أن الله تعالى أودع سره في الأقسام
وبكائه، والآيات سبب. ولا يعصى به نوح. ولا
يصل تحت شجرة ولا يخرج من. ولا يعرب النساء في
نوم احص. ويعتقد أنه من سر من ولاس وسكن معه
حجاب فيه خواتم البقرة وسورة يس، يحبونه من
العقاريت.

(العاشر من لأرهد) المعروفة بأولاد الأحمر وهم

كان معه بضرون مرة مسح يده على بطنه. ويحكى
فيها أكثر من سنة، نارة يدخلون جسمها فيعبرونه، ونارة
تبقى على صفتها حتى يظن أنه ليس بها شيء فتعالج
بعرش دهروشة، وحين تستويه، وأنها بفسر، حين
مرة في الأدهم (عادي عشر) بوغوم وسكان بفسر
وحيث شو مع. يستكد بعض ماء على عطفه
يتموهن من أزواجهن، فعالجهن كما تقدم. إلا أن فاعلة
بكان وحين سره بكان في حجاب. ويمنه عليها عند
بعض. فانه يبعده ويحكم على ذلك بعضه وخرجه
طوعاً أو كرهاً. (الثاني عشر) أولاد الأبيص يضربون
برجل وحجر عصفه فدهم بكانه في سفي وأدهم.
بدهم. إلا لا يأكل طعاماً فيه روح ولا ما خرج منه
أرمي يوتا يرا (الثالث عشر) أولاد جهون يضربون
الصبيان الصغار على رؤوسهم قبل تمام العامين، فلا
يردون. فدهم شره بكت بخرجه دهروشة في ده من
خاص. وحين عده سده بكت أربع عشر بكان
الديار منو الحان يضربون البكر فينخل عقلها في بعض
الأوقات، وتفرغ في النوم وتحب الخلوس مع الرجال،
يصحبت معه. وحين بكان. واضرب عمره. ورد
على القسم سورة الرحمن، واكتب لها سورة السجدة لتعلقها.
وما كتب في الآباء بشره، واضربها بنقشب ومان مكتوب

[illegible]

العارض في جلد آدمي سواء كان رجلاً أو امرأة وهذا النوع لا يدخل إلا في بعض النساء المجائز والشيوخ والكهول. ويكون في الجسد، فإذا تحرك برد أو سحاب، اشتد الحال صباحه وكثرته بالليل وهو يشغل كائنات. ويستفخ منه البطن، ويشتد منه وجع المفاصل والظهر والقلب، فلا صحة لصاحبه ولا مرض، إنما يلزمه الفراش. فعندئذ يقدم في صرع، ويكره سحر، ولا دواء له. يادى الله (الحادي والعشرون) إذا دخل هذا الرهط من شخص عن امرأة بكر يكفر ذلك معه، ولا يكفر من لأكثر، وفي بعض الأقوال سمعته ساء، فعاجها بصرع كره عدم السبي والعشرون) ذلك كره هذا عارض في امرأة سحر ككسرة، ولا يبرأ منه. فعاجها بملاح الصرع وحذر سحر خرج عاجلاً. ثمان والعشرون إذا كان هذا العارض من ذرية يمين الخطاف في امرأة فبه عسر عصب. ويدفع صحبه. فعاجه بملاح صرع كما تقدم، وزد في الحز، خاتم (فقق خمت). (الرابع والعشرون) إذا كان هذا العارض في امرأة، فإنه يقدم ولا. في عصبه كره حسب سبب، وكثر عصبه سوء. ويفسد صحتها، ويصفر لونها، فعلاجها يكون يوم السبت ساعة زحل، ويوم الأربعاء، وأكثر من البخور، والكزبرة والصليكي (الحادي والعشرون) يدخل هذا عارض في

جسد المرأة كبيرة السن فيكثر بها وجع الغضاد والظهور
والرأس والساكن وصعد في بعض، فيقبل بصره، فدهجه
دم لأحد في سعة حنيفة براد من معاني (سادس
وعشرون) وإذا لاحر سكن لأوده بصره من معاني
حضرها من. قد حانها، راحه غلب عنها دم في
عص لأود، مع دم حرج، وفي عصها نكر من عمر
ذلك، ويصفر لون تلك المرأة، وإذا تحرك الرد، أحست
وتكبد مدسها وعصها، فدهجه بأن كسها صورة
حج، مع دم، معاني. ويحس لها ويصفر به سعة
دم على بصره، بعد أن غلب في ذلك ماء غلبا وكسها
حجاء حفظه في عصها، وهو به لكسها مع بصره،
صورة مدوم كن حسان شوية، كل مع لأست
م، بصره في سابع وعشرون فده من حن بصرها
في دلفها، حن في عصها، وكسها حن، فده
عص لأود بصره، مع حن، إلى عص لأود لا
يظهر، حتى تغز أنما لا تلده، ولا يعرف لها حال، فحانها
على معاني، أحدهم به مسخرة من عصها مسخرة، وهي
من أروساط الجن سكان المياه والتهوان، أولاد ميمون،
إخوان دوماش المعريت، فالعلاج أن تكتب لها سورة
الطارق مع أسماء القمر وأسماء الرؤوس الأربعة، في إناء
نظيف وتغز به سبعة أيام، ويكتب لها في إناء ما ذكرنا،

وتفضل به، ثم تكتب لها حرزا وتعلقه عليها.

(واعلم) أن هذا الرهط من الجن يمنعها من الولادة، ويكثر منه في بلاد الهند عن أولاد بذكر سبعة أشهر يولد، فعنه دلت كل شهر باسمه كاسي. وسورة الزاعات، نحو بإذن الله تعالى.

(الناس والعشرون) هذا الرهط يضرب المرأة على رأسها، على جدها، على ظهرها فلا يكدر دمها، ولا تمشي، وبعض بعض عصاه جدها، ويحدث معها صرلا أكثر من سبعة، وعلاجها في علاج صرع يسير، لأنهم يدهرونها حتى تكبر في السخا، ولما درس عن أسرار حرفة من كتاب مكتوب، يعرف فيها ماء السحابة من مرة وتلبس عليها وقاية فإني نوا بإذن الله. (الناس والعشرون)، إذا دخل هذا العارض جسد امرأة كثر فيها البكاء والتصويت، وترمي نفسها بقرب النار، فعلاجها بما تقدم من علاج صرع في سبعة أشهري سبعة حممه برأى بعد (سلاسل) بدخل بعد عرض حبه كثر منه نقي، ونفخ البطن في بعض الأوقات، وقلة الصحة، ويكثر من شرب الماء، ووجع المفاصل في وقت البرد، أما في الصيف فيحدث له ذلك إذا أكثر من الطعام، وهذا النوع يسمى (بالطعوم) وذلك أن نوعا من الجن يرمون

شيئا في الماء، أو في الطعام، يلا، فيأكله أو يشربه الإنسان فيتولد عنه الضرر وقلة الصحة، وحتى لا يقدر أن يصعد رأسه، ولا يرجع رأسه، ولا يمشي، ولا يعمل فيه سمنا فمعالجه سورة الواقعة في أثناء ونحى بماء ويجعل فيه سمنا ساخنا ويشربه على الريق ولا يأكل شيئا بعده إلى الزوال، ويحدد له العمل سبعة أيام، وفي اليوم السابع اكتب له
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في القرآن
من العمل ويعطى به، فإن لم يجد واحدة ولم يبرأ جسمه، فليكرر هذا العمل مرات حتى يبرأ. (الحادي والثلاثون)
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في القرآن
من العمل ويعطى به، فإذا كتب في علاج أحد وهب منه وعينك
تلاوة الحمد، وسورة الفاتحة سبعة عشر مرة
على جبل الطور إلا ما أجبتي أيها الشيطان وأخرج منها فإنك غير مطلوب) ودم على ما تقدم في أنواع الصرع
سبح ربي العظيم
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في القرآن
من العمل ويعطى به، حتى الأطباء لا يعلمون مرضه ولا علاجه، وذلك أنه إذا ضرب الجني الإنسان تدخل تلك الضررة في بطنه، فيتولد منها علة الجسد، ففي مصر لأحد من جدهم، أن عضه خرج من فمه

صرور. مرد على فيه فمصح ويكر حدس مع رحاب
 والملاعبة معهم، حتى يظن من يراها ان في عقلها ضعفا
 وخطا، فهاجها بما ذكر من أنواع الصرع السابق، ويكتب
 لها حجاب فيه سورة الاحقاف (الثامن والثلاثون) نوع من
 اجن سكان المزابل والأشجار يقال لهم، بنو الخصب، إذا
 ضربوا الإنسان اختل عقله، ولا يرجع اليه، ويصير أحمق
 فدحه بنوع صرع يسمى به. من كل شهر فيه
 يذهب عنه. (الثامن والثلاثون) نوع من الجرب سكان
 الحنادق يصرّبون الإنسان على العين، فلا يبصر بها إلا شيئا
 قليلا، ويكون في بياضها حرة يراها الناس، (وعلاجه)
 يكتب على كفه مع سبعة دنانير لينة من مرة.
 والخواص السبعة وهي

٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

في خرقة كتان أصفر، وتحملها تحت لباس رأسه، في
 يوم التاسع عشر من الشهر المصري يذهب ما به.
 والأحسان سكان مصر، قد من أن يصرّب على الصرع
 يصرّبون الإنسان على بصره، فلا يبصر شيئا بالليل، فيشد
 من العلة المسماة (بوتليس) الأعشى، (وعلاجه) يكتب
 كدهشة سوداء لا شدة فيها، ويضعه على العين في
 يكتب على كل قصعة منه دنانير عشرين منهم خائف

- إلى - مبصرون) ويأكل كل ليلة منها واحدة عند
 النوم، ويكتب له العريضة الدهروشية حجابا يعلق عليه.
 حجابي والأربعون) رعد من جن يصرّبون مرة على
 سرهم، فسلح صعب وسود ه عنه بقي، ويكسب عنه
 شرب الماء ليلا، ويتفجر فرجها في أيام الصيف يزول
 عنه، فإن كان التزيف في هذا الوقت فعالجها (وعلاجها)
 يمد من علاج نوح صرع وساجير، ورد في عرقه.
 من يصرّب مع سبعة دنانير لينة من مرة، والأحسان
 من لاسان يكثر عنه فنه صحه، وكرد نفروح
 يمد من، فمصح به قد خرج سلا، وتخلص أولاد من
 فمصح به، (وعلاجه) هو سبعة لاسان بشره.
 من ساجير يكسب عنه، وقد دعه، من لينة ورأسه
 أو شدة، يكتب عند لدح (اسم الدالة) كسر في شرع في
 من عرقه الدهروشة في ثوبه، ويصير واحد حكمه من
 من يمد من أولاد سمع من عرق من لدح في
 سلف ويصير تحت شجرة في حبه نفسه بسد، ثم يكتب
 عرقه الدهروشة وعينه مصاب، ثلاث والأربعون، يمد
 من يمد من نفروح وحجاب كره في نصيب، فمصح
 به قد خرج سلا وتخلص ساجير، فمن عرق ساجير كسر
 من نفروح وساميل، (دودة) يكتب له عرقه الدهروشة
 فمصح به من ساجير، (دودة) يكتب له عرقه الدهروشة

الجن يقرؤون الصبيان على بطونهم، فلا يجدون صحة أحاسينهم. وسعر أحدهم، حتى يفلح أحدهم منهم سوء من لابس فمهم بكسبه عريضة مدحوشه. ومن في حجره سم نقيه. وهم (شاشقه) يحدون ويكتب به في اثناء يدهن بها وسط الشهر وآخره واليوم الأول منه يبرأ.

(خامس والأربعون) دمع من عن يصرين سوء عند دمع واحد من فقط دمع (أب الأرق) علاجهم، أن يكتب في ماء كبري مقدم من شروط. وشرح في عريته. وزد في الحجاب سورة العروج تقرأ يا ذن الله تعالى

(السادس والأربعون) إذا اشتكى المصاب بالأم فتارة رجع به كحصى. رجع به دمع سطر. وارة رجع به دمع الرنس. وليس لابس شوي. يصنع به في حصد كحصى. قد كان كدث. فعاده به عريته لدهر وشه وانظروا السفة هي هذه:



يكتب في قطعة كتاب رقيق مع سم بنت موكب اليوم. ومن مصاب. ويعق في عقه. ثم ياذن به دمع وهذا حصى دمع. دمع عريته. وحمد به ب دمع ولقمت من التام: فهل تفسر الأحلام

مسائل شامه

المسألة الأولى في العشق:

إذا هام أحد بحب زوجته، وهي منه نافرة، فليأخذ من حب قدمها الأيمن رشا. ويقف عند أحد نرب (أحدث) عشت وعقوت من عشت. حصد ما فلاته سم فلال وسب فلاته) ثم يكتب كتابا بما ستذكر ويحضر في وسطه دث نرب. ويضعه في شجرة يكون مسبقه مدر مصوب أو سمه حيث كان. ويكتب بعض في يوم الاثنين أو يوم الخميس. مع ترصه فلاته ب أمكن. وهذا ما يكتب في الحروز:

أحببت وفرات حببيها فلاته هواه، وأمدته مساه. وحببت عشت حصار به في شجر. ونصف عشت. وأحببت نرب وعشت. وعشته وصل ود وعشته وكحل. فاحبها بالقول والميل. والقي عليها سناه حبه وشراب حنائه

وعظمته، ففلاحة من فلاله قبي ولا سفردى قد وكس
عنتك ما شئت بحرية، وبعدد عساسة. وسأريح سحره
وتوكل بها يا عبد النار، فإن عبت عنها أو مت، توكلوا
بها بأجمعكم يا أهل بساط ملكه، وقواد جنوده، وخدام
عزالته، أين صاحب البغلة الحمراء الذي له سبعة رؤوس،
وأي لسان من لسانه عصب، ويخطف عن يد من
شام شام آه آه توكلوا يا روحانية الشين بخدام هذه العزيمة
ملكه، وأحضره مع بعض أصحابه بعد ما عدا
قد تم بحسبه حد سحر، عصب كجود وشبهه. وس
عليه ما كتبه سبع مرات، وإن عملت عملك وكان مرافقاً
بسم لا اله الا الله محمد رسول الله، هذه عاتق سفردى
كذلك إن طلبت المرأة رجلاً.

(تنبيه) ان نعت أحد القرب من تحت المقدم، فياخذ
القرب من مسزله، وأعلم اني أخذتها من يد الأشياخ
بصبر، حب قلب من عدي ان عصب هذا
الشريف

المسألة الثانية في القبول:

إذا أردت أن يحبك كل من رأك، وتحب عقول
الرجال والنساء وتمخر لك عوالمهم، فعليك هذا الترياق
لأكبر وكبريت لآخر وعين ل بعد كبريت في...

أو الروح في جسده، فلقد وضعت لك جدولاً سريعاً
تجذب به، ويدرك به الطالب المطلوب، وذلك انك تكتبه
ساعة القمر في يوم الاثنين، وهي الأولى منه في زيادة الفلال
في بيته بعد ان حد لانه سبعة مع حق برصه
العنكي المتناسه.

وقد كتبت صغته لبعض رؤساء القبائل فحصله معه فزاد
في علو الدرجة حتى ملك به أكثر البلاد، بل ومنهم من
صار رئيساً للجمهورية في أفريقيا

وقد وجد هذا الجدول أيضاً عند الجارية خالصة (وهي
جارية سوداء كانت للملك هارون الرشيد. وتلك الجارية
شبهت الجارية من العنكبوت، وقد وجدتها وهي
تحت مائدة على حبل كسبه به عن سحر مقصود به
في بيت الملك هارون الرشيد هذا البيت:

لقد ضاع شعري على بابكم كما ضاع عقد على خالصة
وكان عند هارون الرشيد أكثر من أربعائة جارية من
ذوات الحدود والقدود وكانت خالصة أقبحهن صورا،
فناحت على الملك وجواربه حين حملت هذا الجدول. وأحبها
الملك حباً شديداً، وفضلها على جميع نساؤه وجواربه، فلما
ماتت تلك الجارية، وغب الملك في رؤية وجهها قبل أن
يوضع في الكفن لمحبه الشديدة لها، وكانت قد غسلتها

١٣	١٨	١١
	١٤	١٦

والمنع المعمر بطريقة المثلث خواص تخصه، فمنها أن
من نقشه والقمر في شرفة في صحيفة من الفضة، وحمله
معه، وسع الله عليه رزقه، وطهر ماطنه من الأذناس ولا
يحتاج لها حذر. وفيه سر سلف وسحق من شدة
ومنها أن من نظر إليه كل يوم وهو يقرأ (الله لطيف
بعباده) حرراً (عدد ٣٦٩) كان مصافحه في جميع
أمره، وسع الله عليه رزقه، ورزقه العزة الدائمة. ومن
عنه أن كانده في شرفه يفرج الله له
في سنة مضى كتب اسمه، وفرج الله له
سنة أسيرة أسيرة في سنة يفرج الله له
في سنة ثم يقول: توكلوا يا تقواً ثبلاً يا خادم الوفاق المنع
في سنة ثم يقول: يا تقواً ثبلاً يا خادم الوفاق المنع
في سنة ثم يقول: يا تقواً ثبلاً يا خادم الوفاق المنع
في سنة ثم يقول: يا تقواً ثبلاً يا خادم الوفاق المنع

المسألة الثالثة في التهريق

إذا كانت المرأة عند الرجل وهو ظالم، أو

امرأة عجوز شعثاء، فوجدت الحز الذي فيه الجدول معها
ومعقوداً في شعر رأسها، فأخذته وجعلته على رأسها تبركاً
به، ولم تشع بأن فيه الحز الأكبر، والسر الأزهر فدخل
الملك لينظر وجه الجارية الميتة، فلما أشرف عليها رجع
عضبان من قبح صورتها: والتفت إلى تلك العجوز التي
حمت الجدول، فظفها فألبس رقبته نظرة الروحانية
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.

ثم بعد ذلك طلبه منها شاب لما سمع به، وأخذه وحمله،
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.

ومن دله على طهارة، ووضع يده على رأسه، وقرأ الآية
والآية في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.
في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠. فوجدت في سنة ١١٠٠.

و جعل لكم من دهره نهاراً و ليلاً و قد تولى عدد
 سبعين سنة و من جملة قتل صريح الشمس . و يحكى
 بماء المطر . و يطعم للرجل ، فإنه يصلح حاله ، و يذهب ما به
 من البص و أنواعه .

وَيُؤْتِيهِمْ مِنْ أَشْجَارٍ مُتَنَافِرَةٍ ۖ لَكُمْ فِيهَا مِنْ أَعْنَابٍ وَفَيْضٍ مُعَقَّرٍ ۚ هَذِهِ لِمَنْ أَحْسَنَهُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ۚ لِيُذَكِّرَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۝

(والمرض الاسمان) اكتب خاتم (فجش تطخر) في حجر
من مطبخ، اسحق ذلك الحجر واسقه لتلك المرض، ثم
اكتب على و
على لوح ورش به البيت يوم السبت فإنه يبرأ.

(وللعراة التي تسقط أجنحتها) اكتب لها في حرز قوله
 مع ﴿ وهو الذي يحيى ويميت وهما اسمان اسلم و ليهما
 فلا يعقلون ﴾ مع هذه الأسماء سبع حرقاء دسها
 مع صمد وعمل عن بطريرك القسوس في الأسماء
 سبعة مع الأسماء سبع مرة على عدم وعصى
 لأنني بشرط أن لا يأكل منه الذكر فإن الأجنة تنبت.

(و یکنزد بدن) کتب دایره معنی (این من السماء) فـ

فما لبث اذ يدبره ϕ . ي . و . ϕ واما فاسع الناس
فمكث في الارض ϕ مكث في ح . وبعين معي . فيرد
الذي معون الله .

(وللمرأة التي تسقط أجنحتها أيضاً) اكتبها فها سورة
 ١٠٠. بعد أن حرقوا بعضه من ذلك حرقاً. وكتب اسمه
 حتى يسقط السحر مع كل عدل من السحر. ١٠٠. ويحرق
 ١٠٠. من بعضه. في كل صدق نفس عدد ١٠٠. ويحرق
 على رأسها آية بطلان السحر عدد سبعون مرة. فإن الله
 يظف بدرجة المصنوع له.

(ولوت الصغار ومرضهم) يكتب ما ذكرنا في سقوط
أجنة في يوم السبت ومزيد آيات الشفاء السنة

أول من لا تأكله سمكة في البحر هو الذي
يؤمن بالله وبريومه ولا يفر عن وجهه سورة
الأنعام مع ما حلال سحرهم ونفسهم سبع مرات
لها ينقلب وتلد الذكور ببركة السورتين لما فيها من
كماله ويكتب ما حمى (فتح كتاب الله) وسبعة
آة عليها، فإن حالها يتبدل بحسن الله تعالى.

(ولحل العقدة) اكتب هذا المثلث الآتي مع الآيات
شبهه في كعبه، وجميعه راجع على فحده لأش. م
سببه سيرة جمعة في ساعه عصفري في رة نقي، ويحي

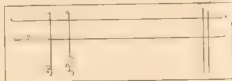
يكون الإمام على المنبر، ويلتصق عليها حجاب مكتوب فيه،
 ح س ا ن ح س ر م د ه ح ن ح ن ح س ا ر س ا ح د ح س ر ا ح
 إلى آخر المورة، مع آية بطلان السحر عشرون مرة فإنها
 تعيد في أعين الناس والتأثيرين كالعروس، ويشتاقون إلى
 صورتها، وينتقصون أوصافها في أذهانهم بركة السور
 ولا.

(وللذي يذهب عقله) في بعض الأوقات، ونشعر
 أوصافه، إقرأ عليه في الوقت الذي يذهب عقله، قوله تعالى
 (ألم تر أنك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً) - مع
 س ا ر م د ه ح ن ح ن ح س ا ر س ا ح د ح س ر ا ح
 - وش - س - ش - وأما الرؤوس الأربعة، وهم (مازر،
 كمش، قش، حش) - س - ش - ح - ح - س - ش - ح - ح - س - ش -
 ك س - س - ش - ح - ح - س - ش - ح - ح - س - ش -
 دهن زيت ونبي من الثوم والفجل وحبوب السمسم وأوراق
 الخروع. وبیت عملك للسحور ثلاث ليل، ثم يدهن به كل
 وقت أصابة ذلك، حتى يذهب عنه، ويرجع إليه عقله، كما
 كان أول مرة، ويكتب له أيضاً سورة العاديات وآية انطال
 السحر سبع مرات، في كافد، ويلتصق عليه فإنه لا يرجع إليه
 أبداً، (فلما انتهى علاج السحر) قال الملك جلموش
 بعد - س - ش - ح - ح - س - ش - ح - ح - س - ش -
 يكون على نوعين، أحدهما سالكتاسة والخوام والظلمات

والعرائم. كل ذلك نوع واحد

والنوع الثاني: تعقده النساء، وهو الذي ذكره الله في
 كتابه العزيز (ومن شر الغائات في العقد) فيتمكن بكلام
 سحري، فملك الشياطين لك العمل، ويهلكون من عمل
 لأجله، فلا يبرأ إلا بحلب ذلك السحر أو بهذه الكتابة أي
 بما شاء الله، إلا أن هذه الآيات التي ذكرت لك فيها
 الكفاية وتنحكم في الفاريت (وقعت من الخاتم).

وها انتهى كلام الملك جلموش المغرير، ولترجع إلى
 ما نحن بسبيله: (فائدة في أنواع التهجيات) اكتب هذا
 الخاتم الآتي في يوم ١٦ من الشهر العربي، ويلتصق في الربيع
 شعر العمول له، وهذه صورته.



وكيفية العمل بهذا الخاتم انك تكتبه يوم الجمعة الأول
 من الشهر بماء ورد وزعفران واخرجه المطلوب في صدره
 بعد - س - ش - ح - ح - س - ش - ح - ح - س - ش -
 على ذراعه الأيمن، فإن الحاجة تقضي بكون الله.

القرآن في قوله (قلنا القوا سحرُوا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم) وقوله (يحيل إليه من سحرهم أنها سحر)

٥ - سحر لأعين سحره سحره عن سحره خواص المواد. واستغلال تركيب الآلات الخاصة. منسب هندسية خاصة. ومن هذا القبيل ما ذكره المفسرون في قصة سحرة فرعون. حيث عمدوا إلى حبالهم وعصيتهم. فحشوها زئبقا. وجعلوا من أسفلها حرارة خاصة. فصارت تتلوى بسبب ما فيها من ذلك الزئبق. فيخيل إلى الراشي أنها تتحرك وتسعى باحثيها

٦ - سحر الاستعانة بخواص الأدوية في الأطعمة والدهون الخاصة.

٧ - سحر تعليق القلب. حيث يدهي الساحر المخادع من بطيمونه ويقادون له في أكثر الأمور من طريق مدونه. لا من لأعينه. مدونه عن ر. سحر مدونه العقل. قليل التمييز. تعلق قلبه بذلك وحصل في قلبه نوع من الرعب والخافة. فإذا حصل الخوف. ضعفت القوى الحساسة. فيتمكن الساحر عندئذ أن يفعل ما يشاء.

٨ - سحر السعاية والسبحة. عن طريق التحريش بين الناس. ويتوقف هذا النوع على مدى ذكاء القائم به. كالطوخي الفلكي.

علم الرمل الحديث

الحمد لله رب الأرباب. الهادي للصواب. والصلاة والسلام على النبي والأصحاب. والأهل والأحباب. إن الله كرم وهاب. (وبعد) يقول من يرجو من الله النجاح. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. سحر. غفر الله له ولوالديه.

هذا بحث جليل. وسفر جليل. ينفع كل أئمة وجليس وأسميته:-

(علم الرمل الحديث)

أشأته من الإلهام الرباني. بعد جهد عاني. أسأل الله أن يهدي به العباد ويصلي به يوم المعاد. آمين

تکلیف اولی و حدیث و سوره (تبی) و شافعی
در حدیث و سوره (تبی) و حدیث و سوره (تبی)
در حدیث و سوره (تبی) و حدیث و سوره (تبی)

[illegible]

السعد والنحس من الأشكال

أعلم أن النار والتراب عدم والعدم نفس
والهواء والماء حياة والحياة سعد

فكي شكل فتح ر ر و ر به فهو حسن - وكلي شكل
فتح هو ر و ر و ر به فهو سعد و حل بالحسن بعد ذلك كل
شكل فعل وسطه وشكل $\frac{\text{ر}}{\text{ر}}$ فتح حسن و حل بالسعد
بعد ذلك كل شكل فتح وسطه وشكل $\frac{\text{ر}}{\text{ر}}$ | مخزج سعد
وهذا - ر - فكي ح - سعد - سعد ح - حسن
وشكل ح - فتح - سعد ح - سعد وشكل ح - فتح هو
ووسطه الحق بالسعد وشكل ف - مسدود جميعه الحق بالحسن

الاشكال العديدة

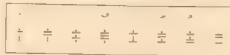
1. The first step is to identify the main topic of the document. This is usually found in the title or the first few paragraphs.

الاسكال الحبيبه

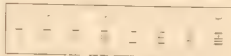
[illegible]

طبائع الاشكال

كل شكل صريح بارز وقص له هذا باري هكذا -



وكل شكل صريح مدني وقص له هذا باري هكذا -



وكل شكل صريح بارز وقص له هذا باري هكذا -



وكل شكل صريح مدني وقص له هذا باري هكذا -



الخارج والداخل والثابت والمتقلب

من الاشكال

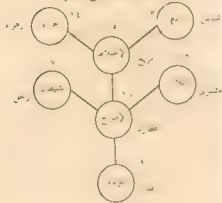
كل شكل صريح أعلاه وقص له هذا باري هكذا -

كل شكل صريح أعلاه وقص له هذا باري هكذا -

كل شكل صريح أعلاه وقص له هذا باري هكذا -

كل شكل قفل أعلاه وقفل أسفله فهو ثابت

شجرة الاشكال على الكبرياء



الفارغ والملائن

الأشكال لداخلة والثابتة ملائنة. والأشكال الخارجة والمنقلة فارغة.

ما يخص كل شكل من الألوان ولطعم
والأماكن وأعضاء الانسان

كل شكل ينسب لبرج أو كوكب يأخذ ما يخص ذلك
برج والكوكب من جميع اختصاصاته من ألوان وطعم
وأماكن وأعضاء الانسان الخ.

الأوتاد وما يلي الوند والسواقظ

الأوتاد للحال

تحت الأول	والرابع	والخمس	والسبع	والثالث عشر	والخامس عشر
١	٤	٧	١٠	١٣	١٦

ما يلي الأوتاد للمستقل

الثاني	والخامس	والثاني	والخامس عشر	والسابع عشر
٢	٥	٨	١١	١٤

السواقظ للمسمى

تحت الثالث	والخامس	والسبع	والثالث عشر	والخامس عشر
٣	٦	٩	١٢	١٥

والخامس عشر
١٨

أما البيت التاسع عشر فيشترك مع الجميع في أحكامهم.
١٩

أسماء الأشكال

علم أن الأشكال ٣٠ بنين وثلاثين شكلا وأن
لأحرف الالهية ٢٨ ثمانية وعشرون حرفا. وتوجد أربعة
أحرف شوارد. وهي (ة) (پ) (ج) (ف) فصات
لأحرف عدد لأشكال فسمها كل شكل بحرفه (مثال)

شكل ا فحرفه (هـ) واسمه (هـ) وشكل ب حرفه
(س) واسمه (سين) وهكذا الخ. وشكل ج حرفه (ة)
واسمه (تاء مربوطة) الخ.

تقسم الأشكال على أيام السهور ودرج الروح

لأشكال سبع وملائن شكلا يخص كل شكل منهم و

درجة حسب ترتيبه في التسكين (مثال) شكل \equiv موقعه ١٨
 من التسكين يدل على اليوم الثامن عشر من الشهر أو على
 سبعة عشر من رجب وهكذا حتى يشكل سلاسل
 الشكل الواحد وثلاثين الذي هو ج فيدل على النهار أو
 يصبح ل يسلم لذي عدد شكل شكل يسكن
 وسلاسل لذي هو \equiv ف يدل على سن أو سنة من سنة
 لذي عدد شكل من لاشكال سلاسل سبعة تدرك في
 التسكين.

ويعرف اسم العرج أو اسم الشهر من موقع البيت من
 لحيث من سن لاول من على شهر لاول من سنة أو
 على رجب لاول من سنة رجب وشكل لذي يدل على
 شهر لذي على رجب لذي وهكذا حتى يكون

الفردى والزوجى من الاشكال

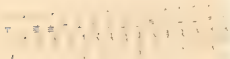
كل شكل يوجد به نقطتان أو أربع نقط أو شكل \equiv
 فهو زوجى.

وعددتها ١٦ شكلا

وكل شكل به نقطة واحدة أو ثلاث نقط أو خمس نقط
 فهو فردى.

وعددتها ١٦ شكلا

تسكين الطبائع - او تسكين العناصر - او التسكين الجامع: وهو خاص بنا



سنة د صورت كل شكل محدود من رجب مث شكل
 لاجل و دث سبعة شكل لحيث سبعة شكل د
 صورة مع شكل سبعة رجب لحيث لحيث مث شكل
 الاحيان.

كان استخراج يوم الخميس ٩ رجب عام ١٣٩٠
 ستمبر ١٩٧٠

السنة هو لسا أحد مثلا شكل حمراء محسب بشرطه
 لاول سلس و دث على كل طريقة رجب. ونقطه سبعة سلس
 كدث بشرطه سبعة سلس وبشرطه لحيث سبعة عشر
 المجموع ٢٨ أمثلنا من هذا العدد الاخير ستة عشر التي
 هي عدد لاشكال كان لذي ١٢ عصب لحيث سبعة
 سلس عشر من تسكين وهكذا هي عدد لاشكال لآخرى

غالباً بعدد خانات المربع وعدد اشكال تحت الرمل

اما نزول الأرقام الملقطة فيكون موزعاً في المربع حسب هذه المراتبة. ثم تستخرج الأرقام من المربع أفقياً ونحوها أحرف بالبعد الأبجدي الصغير ثم تأخذ ثمانية. ثم رابعة. ثم سابعة. ثم ثمانية قاعدة (مدوح) ومجموعها (٢٠) بعدد إسمه تعالى (هادي) ويدخل به في دائرة الحروف يكون الجواب بعد تكبير السطر الأخير حرفاً من الآخر وحرفاً من الأول يخرج لك الجواب واضعاً قاعدته لنا

هذه الطريقة قد وجدناها في بعض النسخ

وهذا الدعاء بالاسم المناسب

في العقد مائة من

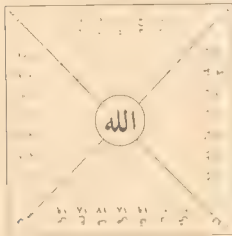
حب ن مدوح يكن ومدوح على الله ومدوح وسين المدوح ومنه يستخرج عشرون اشياء.

مرة برون مربع

وهذا جدول المراتب ووجوهها

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وحدة دائرة حروف



وهذا بسط السؤال وعدده

رقم	سنة	يوم	ساعة	دقيقة
١	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٣	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٤	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٥	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٦	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٧	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٨	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٩	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٠	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١١	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٢	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٣	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٤	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٥	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٦	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٧	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٨	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
١٩	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٠	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢١	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٢	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٣	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٤	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٥	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٦	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٧	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٨	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٢٩	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٣٠	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠
٣١	١٩٨٨	٢٧	١٢	٠٠

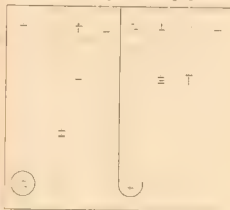
ملاحظة - من سطر الوافي فقط يمكن معرفة السؤال دون ان تعرف أحرف السؤال أو أرقامها أو جعلها

مثال للقياس عليه

السؤال: زينب بنت قاطمة هل يكون لها خلف من زوجها بعد انقطاع العادة الشهرية؟

التاريخ: - صباح يوم الأحد ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٨٨
ميلادية الموافق ١٧ ربيع ثاني سنة ١٤٠٩ هجرية الساعة ١٢
بعد نصف الليل - والقمر في برج السرطان ٢٥ درجة و ١٩
دقيقة فلنكية - والشمس في برج القوس ٥ درجة و ١٦
دقيقة مكية

وضربنا تحت الرمل فكان هكذا



تابع بسط السؤال وعدد

موقع	حروف السؤال	عدد	حجم	بقي
٢٥	١	٥	٢٠	٢٠
٢٦	٢	٤	٢٠	٢٠
٢٧	٣	٣	٢٠	٢٠
٢٨	٤	٢	٢٠	٢٠
٢٩	٥	١	٢٠	٢٠
٣٠	٦	٠	٢٠	٢٠
٣١	٧	٠	٢٠	٢٠
٣٢	٨	٠	٢٠	٢٠
٣٣	٩	٠	٢٠	٢٠
٣٤	١٠	٠	٢٠	٢٠
٣٥	١١	٠	٢٠	٢٠
٣٦	١٢	٠	٢٠	٢٠
٣٧	١٣	٠	٢٠	٢٠
٣٨	١٤	٠	٢٠	٢٠
٣٩	١٥	٠	٢٠	٢٠
٤٠	١٦	٠	٢٠	٢٠
٤١	١٧	٠	٢٠	٢٠
٤٢	١٨	٠	٢٠	٢٠
٤٣	١٩	٠	٢٠	٢٠
٤٤	٢٠	٠	٢٠	٢٠
٤٥	٢١	٠	٢٠	٢٠
٤٦	٢٢	٠	٢٠	٢٠
٤٧	٢٣	٠	٢٠	٢٠
٤٨	٢٤	٠	٢٠	٢٠
٤٩	٢٥	٠	٢٠	٢٠
٥٠	٢٦	٠	٢٠	٢٠

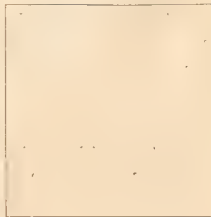
تابع بسط السؤال وعدد

موقع	حروف السؤال	عدد	حجم	بقي
١	١	٥	٢٠	٢٠
٢	٢	٤	٢٠	٢٠
٣	٣	٣	٢٠	٢٠
٤	٤	٢	٢٠	٢٠
٥	٥	١	٢٠	٢٠
٦	٦	٠	٢٠	٢٠
٧	٧	٠	٢٠	٢٠
٨	٨	٠	٢٠	٢٠
٩	٩	٠	٢٠	٢٠
١٠	١٠	٠	٢٠	٢٠
١١	١١	٠	٢٠	٢٠
١٢	١٢	٠	٢٠	٢٠
١٣	١٣	٠	٢٠	٢٠
١٤	١٤	٠	٢٠	٢٠
١٥	١٥	٠	٢٠	٢٠
١٦	١٦	٠	٢٠	٢٠
١٧	١٧	٠	٢٠	٢٠
١٨	١٨	٠	٢٠	٢٠
١٩	١٩	٠	٢٠	٢٠
٢٠	٢٠	٠	٢٠	٢٠

وتجد صورته مربع

٣٤٥٦٧	٣٤٥٦٨	٣٤٥٦٩	٣٤٥٧٠
٣٤٥٧١	٣٤٥٧٢	٣٤٥٧٣	٣٤٥٧٤
٣٤٥٧٥	٣٤٥٧٦	٣٤٥٧٧	٣٤٥٧٨
٣٤٥٧٩	٣٤٥٨٠	٣٤٥٨١	٣٤٥٨٢

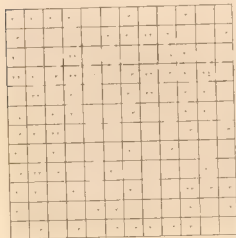
وهذه الأرقام الخارجة الملقطة



بأقي الأرقام الخارجة باللفظ



مرلنا في وفق ١٢/١٢ (عدد الزوج) وهو يحتوي على
١٦/٩ مربع



وهذه صورة امرأة النزل

[illegible]

ثم لقطنا الأرقام من جدول 12×12 طرد أفق
وحدة لأحد بحرف من جدول بحرف واحد، وبه
رابعة ثم سادسة ثم ثامنة بضبطه أحرف (بدوح) ثم
كسرنا الحرف الأخير حرف من الآخر وحرف من الأول
خرج الخواب واصحا فصيحاً كما ترى:

العدد من	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31
32	32	32	32	32	32
33	33	33	33	33	33
34	34	34	34	34	34
35	35	35	35	35	35
36	36	36	36	36	36
37	37	37	37	37	37
38	38	38	38	38	38
39	39	39	39	39	39
40	40	40	40	40	40
41	41	41	41	41	41
42	42	42	42	42	42
43	43	43	43	43	43
44	44	44	44	44	44
45	45	45	45	45	45
46	46	46	46	46	46
47	47	47	47	47	47
48	48	48	48	48	48
49	49	49	49	49	49
50	50	50	50	50	50
51	51	51	51	51	51
52	52	52	52	52	52
53	53	53	53	53	53
54	54	54	54	54	54
55	55	55	55	55	55
56	56	56	56	56	56
57	57	57	57	57	57
58	58	58	58	58	58
59	59	59	59	59	59
60	60	60	60	60	60
61	61	61	61	61	61
62	62	62	62	62	62
63	63	63	63	63	63
64	64	64	64	64	64
65	65	65	65	65	65
66	66	66	66	66	66
67	67	67	67	67	67
68	68	68	68	68	68
69	69	69	69	69	69
70	70	70	70	70	70
71	71	71	71	71	71
72	72	72	72	72	72
73	73	73	73	73	73
74	74	74	74	74	74
75	75	75	75	75	75
76	76	76	76	76	76
77	77	77	77	77	77
78	78	78	78	78	78
79	79	79	79	79	79
80	80	80	80	80	80
81	81	81	81	81	81
82	82	82	82	82	82
83	83	83	83	83	83
84	84	84	84	84	84
85	85	85	85	85	85
86	86	86	86	86	86
87	87	87	87	87	87

العدد من الجدول	تسمية الحروف	الفية	دالعة	صادقة	لامدة
١	أ	ا	د	ص	ل
٢	ب	ب	د	ص	ل
٣	ج	ج	د	ص	ل
٤	د	د	د	ص	ل
٥	هـ	هـ	د	ص	ل
٦	و	و	د	ص	ل
٧	ز	ز	د	ص	ل
٨	ح	ح	د	ص	ل
٩	ط	ط	د	ص	ل
١٠	ي	ي	د	ص	ل
١١	ك	ك	د	ص	ل
١٢	ل	ل	د	ص	ل
١٣	م	م	د	ص	ل
١٤	ن	ن	د	ص	ل
١٥	هـ	هـ	د	ص	ل
١٦	و	و	د	ص	ل
١٧	ز	ز	د	ص	ل
١٨	ح	ح	د	ص	ل
١٩	ط	ط	د	ص	ل
٢٠	ي	ي	د	ص	ل
٢١	ك	ك	د	ص	ل
٢٢	ل	ل	د	ص	ل
٢٣	م	م	د	ص	ل
٢٤	ن	ن	د	ص	ل
٢٥	هـ	هـ	د	ص	ل
٢٦	و	و	د	ص	ل
٢٧	ز	ز	د	ص	ل
٢٨	ح	ح	د	ص	ل
٢٩	ط	ط	د	ص	ل
٣٠	ي	ي	د	ص	ل

١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨
٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢
١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤
١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢
١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨
١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠
١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦
١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢
١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨
١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤
١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢
١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨
١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤
٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠
٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢
٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨
٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦
٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢
٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨
٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤
٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠
٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦
٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢
٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨
٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤
٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠

تابع أحرف التكمير لإخراج الجواب

حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

وهذا هو الجواب الخارج

جواب حق. أنى صدقا. بعد انقطاع العاد. ١٠. سمي
تولادة. وتريدي الخلفة. من سكاخ خلفة. فمي كتاب الله.
كلام لا تنساه. ها آيتان. عظمتان. (طم = ٤٩) و(نون
= ٥٠) من سورة الشورى. جواذك ليس بعدها شورة ثم
(الجواب)

وبالرجوع الى كتاب الله القرآن الكريم. آيتين ٤٩،
٥٠ من سورة الشورى وجدنا قوله تعالى (له ملك
السموات والأرض. يخلق ما يشاء. يبلى لمن يشاء. إننا وب
لمن يشاء الذكور (طم ٤٩) أو يزوجهم ذكرا وإناثا.
ويجعل من يشاء عقيلا. إنه عليم قدير (ن ٥٠)

صدق الله العظيم

انظر إلى هذه الراية المعجبة المدهشة واشكر الله على
هذا الشرح والابصار. وتقبلها هدية من أخيك المخلص.
ابن علي عبد المتاح.

محاورة لطيفة

في إخراج لقط حروف الجواب

حضر إلينا أحد طلاب العلم (وقال) يا أستاذ كيف
استخرجت أعداد أحرف الجواب؟

(فقلت) يا بني لإخراج أعداد أحرف الجواب
صعدت بـصمة ذكرك ورجعت به. وكان يصعد
علائق في سبيلك. وحبوب وسأشرح لك لبعض
لتكون على بصيرة وتنهدي إلى نور العلم متوفيق الله تعالى.

(الطريق الرياضية الملكية) (العدد الأول) يخرج من
شكل الرمل الأول على تسكين (أيدح) وعدده (١١)
وكان القمر في برج السرطان عاصفا عدد برجه (٤) على
عدد شكل الرمل (١١) لكون مرج السرطان هو بيته فصار
عدد (١٥) قلنا هو الرقم الأول

(قال طالب العلم) (والعدد الثاني)؟ (قلنا) خرج من
عدد شكل الرمل الأول نفسه وهو (١١) وبرج الشمس.

وكانت الشمس في مروج القوس وهو التاسع ناري. ولما كان
 برج الشمس هو الخامس الناري (الاسد) وقد انتقلت
 الشمس إلى البرج التاسع وهو ريادة نار فردنا عدد البرج ٩
 + ١١ يصير (٢٠) قلنا هذا العدد زائد لريادة النار.
 وأيضاً بجمع خانة المربع الأول التي هي ٣٤٥٦١ جمع
 معنوي تصير (١٩) وهما أقل من المجموع الأول (٢٠)
 فطرحنا عدد الموقع منه أي الثاني فصار ٢٠ - ٢ = ١٨
 قلنا هذا هو لعدد لثاني

وعلى هذا يكون العمل من تحت الرمل وحركات
 تلك كد عدده ومن بعد سبع بحكمة من كل شكل
 من الرمل مع ذلك يخرج تسعة أعداد ويضرب ٩ بـ ١٦ =
 ١٤٤ مائة وأربعين عدداً من سحرهم

ها قال طالب العلم سبحانه الله. إن هذه العملية صعبة
 وممتعة جداً فهل من طريقة سهلة مريحة؟

(قلنا نعم) هي الطريقة الروحية الإلهية. إذا استخدم
 الإنسان طبعه التام بالطرق الروحية المشروحة في دروسنا
 (عبر روحه) كـ (مدخل الأسرار) فإنه سيعرف
 ودعاء خاص (في المنام أو يقظة) يتلوها سرّاً وهو ينقط
 سطرين بدون عدد. يطرح السطر الأول بال عشرة والباقي
 هو لموتية - ويطرح السطر الثاني ثلاثة والباقي هو الوجه

وبالتقاء الوجه بالموتية في جدول (جدول المراتب ووجوهها)
 تجد العدد المطلوب

(مثال ذلك) الاسم المناسب لنا هو (أجب يا بدوح.
 بكل وضوح بحق القلم واللوح والني الممدوح. واسم الله
 يسبح عسى أن يري الله سرّنا ونحن سقته سطرين
 بدون عدد هكذا -

طرحنا السطر الأول عشرة عشرة فكان الباقي (٣)
 ووجدنا عدد ١٦ مع فكر سمي واحد -
 دخلنا بالوجه الأول تحت مرتبة (٣) ووجدنا العدد (١٥)
 ووجدنا ذلك لأحد فوجدنا العدد ١٥ بكل عدد
 حتى النهاية.

(فقال طالب العلم) الآن أمنت لما عانيت. فطوباً لمن
 آمن ولم يعان - ثم استأذن للانصراف بعد أن دعا لنا
 بالخير. وحياتي بالسلام.

الاصحاح في النكاح

اصف

لوع

١ - عقد من حر - د جامع حدث - رجاء

أثناء الجماع

٢ - المربوط من الحر - إذا أراد الجماع وكان منتصباً

حدث إرتقاء أثناء الجماع

٣ - المربوط من الحر - إذا أراد الجماع وكان

منتصباً حدث إرتقاء قبل

الدخول

٤ - رطب الطبيعة - يكون انتصابه قليلاً ويقذف

سريعاً

٥ - يابس الطبيعة - يكون له انتصاب ولكن

لا يقذف

٦ - حار الطبيعة - يكون له انتصاب ولكنه سريع

لقدف

٦ - (عنين):

- لا يكون له انتصاب سواء

قدف أو لم يقذف

(وهو نوعان)

٧ - عني بارد:

- لا يكون له انتصاب ويكون

سريع القدف

٨ - عني دافئ:

- لا يكون له انتصاب

ولا يقذف

٩ - عني من بعد علاج - لا يكون له انتصاب ولا يقذف

(٢) (النوع الثاني) العطاء المادي: إذا أعطيت منه
نقص بمقدار ما تعطي. (مثال) إذا كان معك مال أو
أرض. فأعطيت الآخر ربيع أو ثلث صار معك الباقي منه.
أي ثلاثة أرباعه. أو ثلثه.

فإذا استخرجته صورة لشيء مادي. جاءت طبق
الأصل إن كان كاملاً أو ناقصاً

فمن أعطى من الصور. أو الربح دون الأساس بالأصل
لا ينقص منه شيء. ربيع العبر - ومن عصى من الأصل شيئاً
نقص من أصله مقدار نصفه. يعطى ربيع نقص
الإنتاج الربح. وإن أعطى النصف نقص الإنتاج النصف
وهذا ربح من أصله. استخرجت صورة الأصل
الكامل خرجت كاملة. أو للأصل الناقص خرجت الصورة
ناقصة بمقدار النقص في الأصل

فعل المتفق الإيفاق من الربح والإنتاج لا من الأصل

بحث علمي

العطاء نوعان: (١) عطاء مادي (روحي) كمن يتقي
أحد مصحة بكلمة عند كبر. عظم. ربيع علم من
أوراق. فهو لم ينقص شيئاً من ذاته وتكوينه. أو نقص شيئاً
من محتوياته المادية. مثله. مثل الشمس التي تعطي بصورتها
لدفء. وميض. وأوراق. يعطي من سبب شيئاً مسموح
ومثل الأصل للشيء. إذا أخذت منه عشرات الصور أو
أكثر. لا ينقص من الأصل شيئاً فهذا العطاء هو العطاء
روحي. العطاء الذي يعطى من أصله. يعطى من أصله
شيء. وأودع معه من أصله. يعطى من أصله
فلا ينقص من أصل المال شيء.

أما إذا أنقصت من أصل المال المستمر. فإن أرباحه
نقصت. تعد خصص الأصل. خصص الأصل من أصل
الربح ربيعاً. وإن نقص الأصل نصفاً نقص الربح نصفاً.
وهكذا الخ. وهو المسمى بالنوع الثاني.

أني من حمى بعد موتى وحى من قبل موتى
 حلم ما بعد الموت دائم لا ينتهى ويسمى بأحد: لآخره
 وحى من قبل الموت أنى فى الدنيا ينقطع بشعر الاستسار
 من النوم. فزويها منام الدنيا لمحى من الحياة الآخرة والله
 أعلم

ملاحظة:

ما تراه في المنام من مقابلات ومكالمات مع الغير. ليس
 شرطا أن يشعر به الغير. بل هو من تعكير وعمل العقل
 الباطنى والجسم الأثيرى ومثاله لك أخ أو والد في بلد
 بعيد فتراه في المنام أنه جاء الى منزلك الذي أنت فيه.
 وحسن بعد ذلك. ولكن بعد استسار من موت ولا
 تجد أخاك أو والدك عندك. وإذا سألتها عما حدث بينكما
 في المنام من أكل وكلام. يقولان لك لم نر شيئا ولا نعلم
 عن ذلك شيئا فانت الذي رأيت وأنت الذي تكلمت
 بعصيت نفسى وحسنت لأخى. والله أعلم

العذاب والنعم في الآخرة

إذا كان إنسان شريرا في الدنيا يفعل ما يعضب الله
 الخالق. فإنه بهذا العمل يشحن عقله الباطن بالحقوق

والعذاب والنار ومحتوياتها فيموت وهو على هذه الحالة
 فيذكر عنه بعض بعد الموت. وأقول من هذا كى فكر
 وأعتقد فيها من خوف ونار وعذاب.

وإذا كان إنسان صالحا في الدنيا يفعل ما يرضى الله
 الخالق فإنه بهذا العمل يشحن عقله الباطن بالآمان والتعيم
 والجنة ومحتوياتها فيموت وهو على هذه الحالة

فيذكر عقله الباطن هذه الأعمال والأفعال فبما كفا
 فكر وأعتقد فيها من أمن وجنة ونعم وعلى ذلك يقول الله
 تعالى: فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال
 ذرة شرا يره. والله أعلم. والله أعلم.

فمن أراد أن يموت وينجو من هذه الرؤيا المزعجة
 فينبغي عليه بعد الموت. ويشحن عقله بالآمان
 والرحاء في عفو الله ورحمته والنعم والجنة ومحتوياتها حتى إذا
 مات يصب عليه تفكيره ويظهر ما شحجه العقل الباطنى فيرى
 النعم والجنة يأذن الله. فقد جاء في الحديث القدسي: أنا
 عند ظن عدي في إن كان خيرا فخير. وإن كان شرا
 فشر. وهذا ما وفقنى الله والمهي به. والله المستعان.

کتابخانه عمومی مسجد

مسجد جامع کربلا
و در دوران زوال عتبات

کتابخانه عمومی

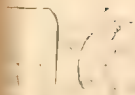
موسسه علمی و فرهنگی

موسسه

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

و کتابخانه مسجد کربلا
و در دوران زوال عتبات

کتابخانه عمومی



و در دوران زوال عتبات

کتابخانه عمومی

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

و در دوران زوال عتبات

فرد جبار شكور ثابت عبيد ظهر دكي
 * الله * ١١١٠ ح ق *

١ ٣ ٣	٥ ١ ١	٢ ٤	٤ ٢
٢ ٢	٢ ٤	٣ ٣	٢ ١
٢	٢ ٢	٢	٢ ٢
٢ ٢	٣	٤ ٢	٢ ٥

فرد جبار شكور ثابت عبيد ظهر دكي
 * الله * ١١١٠ ح ق *

فائدة عظيمة الإجابة في كل شيء خير وشر

(خذ الحرف المستوي في ذلك الوقت من الزمن)
 فاحروف النارية لفصل الصيف - والحروف الزاوية لفصل
 الخريف - والحروف المائية لفصل الشتاء - وأحرف الموائية
 لفصل الربيع - كل حرف به سبع لفصل من لأم
 والساعات والدقائق.

(وخذ أيضاً حرف الدليل) وهو من طوح جملة
 المطلوب والحاجة والطلب) مال ٢٨ والباقي هو حرف
 الدليل (مثال) كذا يجب كذا - أو (كذا يبيض كذا) أو
 (كذا يحدث به كذا ألخ).

(وخذ أيضاً حرف السر) وهو من جمع حرفي المستوي
 والدليل. واطرح المجموع مال ٢٨ والباقي هو حرف السر.
 فيكون معك عدد ٣ ثلاثة أحرف

(ثم خذ الحروف المعدلة: أو المنفرة. بين الطالب

(أعداد الحروف تؤخذ من جداولها أو من المهمة السرية) (والكتابة تكون بالقلم الروحاني) وباقي الشروط معروفة

مثال في تركيب العزيمة

أجب أيها الملك المستولي على عملي هذا واستول على (كذا) وافعل به (كذا) بحق الحرف المستولي وأنت أيها الملك الدليل لعملي هذا دل (كذا) على فعل (كذا) بحق حرف الدليل وأنت أيها الملك ... صاحب سر عملي هذا (وافعل بكذا كذا) بحق حرف السر وأنت أيها الملك (المعدل) أو (المنفر) (بني كذا وكذا) وافعل (كذا) و(كذا) بحق الحروف المعدلة (أو المنفرة) (....) أجيئوا وأسرعوا فيما أمرتكم به بحق الملك الرئيس الخاتم عليكم (.....) أجب أيها الملك الرئيس الخاتم (.....) وأمر أعوانك بقضاء طلبي هذا في وقتي هذا بقدره الله رب العالمين.

نقرأ عدد مساحة الوقت أو عدد صلعه. أو عدد متلاقه. أو عدد الحروف السابق أخرجهما وهي:

(المستولي. والدليل والسر. والمعدلة أو النافرة) فالبعد لاجدي . يكون به . في سر . صد مكاني . الذي سبق شرحه.

وهذا.

جدول لمعرفة الحرف المستولي لأي وقت كان

أدخل فيه بطول الشمس وخذ الحرف المجاور له فهو الحرف المستولي في وقتك المطلوب (مثال ذلك) كانت الشمس في ٢٧ فبراير سنة ١٩٤٩ م هكذا: (١١ ح ٨ ح ٥ ق) دخلنا بها في الجدول فوجدنا الحرف المستولي هو حرف (ح) وقس على ذلك، وهذا هو الجدول.

جدول الحروف المستولية للاوقات

رقم الترخيص	صور الترخيص		رقم الترخيص	صور الترخيص	
	صورة	صورة		صورة	صورة
١			١		
٢			٢		
٣			٣		
٤			٤		
٥			٥		
٦			٦		
٧			٧		
٨			٨		
٩			٩		
١٠			١٠		
١١			١١		
١٢			١٢		
١٣			١٣		
١٤			١٤		
١٥			١٥		
١٦			١٦		
١٧			١٧		
١٨			١٨		
١٩			١٩		
٢٠			٢٠		

دعاء مستجاب لكل شيء

مِنْهُ رَحْمَةً لِّكَ سَيِّدِ الْوَالِدِ الْكَافِرِ
يَتَنَاجَى لَيْسَ أَكْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاعْطِنِي خُبْرَ كُلِّ شَيْءٍ
وَدَنْتَ رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ وَلَا يَلْمُ هُوَ
أَلَّا هُوَ (أَفْعَلْ لِي كَذَا) سَرِيعًا يَا سَرِيعَ وَصَلَّى وَرَسَمَ عَلَى
الْأُولِيَاءِ وَالْحَالِينَ وَعَلَيْنَا مِنْهُمْ جَمْعُ آمِينَ

يتلى ثلاث مرات أو أكثر بدون عدد. إذا كنت متعباً
لأمر هام. أو خائفاً من أي شيء. أو تريد قضاء أي
حاجة فهي نافعة بعون الله في كل شيء. من جلب الخمر.
ودفع شره وكثر دماره وسلب جميع ألامه بغيره
ينص على ألامه. ويخفف من كل واحد الألام
جميع الأسقام. لمن نادى بها في الأسقام وذكرها ليلاً
وبها فقد لا دعا. يصلى عن كثير من الأدعية الأخرى
فمن ردها لم يده أعضه لأعضه ففعله من هذه ودعه
لما يجير.

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم الله أرقبك من كل شيء يؤذيك. من كل عين أو
حاسد الله يشفيك. باسم الله أرقبك إذ ذهب البأس. رب
الناس واشف أنت الشافي لاشفاء الأشفاء شفاء لا
يقادره سقم. ما شاء الله كان. وما لم يشأ لم يكن. ولا حول.
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

رقية عظيمة نافعة

لكل شيء

بحور

الله



دعاء لدكاء والضميم

(حسب الرصد لتسكي المناسب لكم . . .)

يقرأ ٣٣ ثلاثة وثلاثين مرة صباحا. ومثلها مساء. مع
المدامة. (يا من بيده مقاليد الخير كلها. وإليه يرجع الأمر
كله - فاج - عر - فاج عن فاج - فاج - فاج - عر)
وتصلي على النبي عشر مرات بأي صلاة.

(ونقول في كل صلاة عدد ثلاث مرات)

آمنت بالله الواحد الأحد الهي لا شريك له.

(ونقول قبل القراءة لاي دوس. او لأي هم. ثلاث
مرات)

اللهم أفتح علي حكمتك. وانشر علي رحمتك يا ذا
الجلال والاکرام

(ونقول عند الفراغ من القراءة ثلاث مرات)

بسم الله وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله
أكبر. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. عدد كل
حرف كتب أو يكتب. أحد الأتدين. ودهر الداهرين.

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين .
میں .

فمن داوم على ذلك هذا النظام والعدد . نال الخير كله .
وفتح الله عليه أبواب العلم وزاد دكاؤه وفهمه . فتقنها
هدية المحبة والأخلاص . وادعو لنا بالخير . والسلام عليكم .

الوصايا العشر في القرآن

تلخيص الآيات ١٥١/١٥٢/١٥٣ - سورة الأنعام
(حرم ركنكم عليكم)

(١) ﴿لَا تَشْرِكُوا بِاللَّهِ﴾

(٢) ﴿بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾

(٣) ﴿لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ﴾

(٤) ﴿لَا تَزْنُوا زَوَاجَ بَنَاتِكُمْ﴾

(٥) ﴿لَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾

(لعلكم تعقلون) وصاكم به ﴿

(٦) ﴿لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ

يَبْعَ أَشَدَّهُ﴾

(٧) ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَظِيمٌ

النفس﴾

(٨) ﴿اعْدِلُوا فِي الْقَوْلِ وَلَوْ كَانُوا ذَا قُرْبَىٰ﴾

(٩) ﴿وَقَرُّوا عَيْدَكُمْ مِمَّنْ عَدَّكُمْ (مَعَكُمْ مَكْرُورًا) وَصَاحَكُمْ

بِهِ﴾

(١٠) ﴿اتَّقُوا صِرَاطَ اللَّهِ الْمُسْتَقِيمِ وَلَا تَتَّبِعُوا

الَّذِينَ لَا حَرَجَ لَتَفِيقِهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ (مَعَكُمْ مَكْرُورًا)

وصاكم به﴾

الأزواج ثلاثة

١ - زوج مهر (أي جميل بهر من رآه فهو للمتعة فقط
عمل همه كما تحمل هك مهر عبه عليك)

٢ - زوج مهر (أي يحمل معك الشدائد ويكون عوناً
معك على الزمن فاعتمد عليه)

٣ - زوج مهر (أي يهيم المال فقط يتركك عند
الشدائد أو قل مالك . فلا فائدة منه ولا خير فيه) .

أربعة أشياء : ليس عنهم غناء :

للمسك الماء . وللناس الهواء . وللمريض الدواء . والسحر
للنساء ما دامت الارض والنساء .

دمراحد الشمس والعصر (مختار وليس) على قاعدة (بدوح - أجهزط)

إذا كان وقت سؤالك في الأيام الفردية من الشهر
(مثل) أيام ١، ٣، ٥، ٧، ٩، ١١، ١٣ الخ. فيكون
سرك عن دعدة بدوح زابرجة الشمس. عن
قاعدة (أجهزط) زابرجة القمر ليلاً. أما إذا كان وقت
سؤالك في الأيام من شهر رجب، ثم ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٨
الخ. فيكون سرك على قاعدة (أجهزط)
زابرجة حديد بدوح زابرجة الشمس
ليلاً. واليك شرح القاعدتين:

زابرجة القمر

الوقف الخمس - خالي الوسط طريقة اخراج الجواب

(١) إقسم جملة على ٣ واحفظ الباقي. ثم إقسم نفس

حصة على ٢ واحفظ باقي حصة بدوح نفس جملة على
٧ ثم احفظ الباقي أيضاً - واقسم نفس الجملة على ٩
والباقي بدوح جمع جمع - في الأربعة أعداد سابقة
- فهو رقم الدليل وهذه هي طريقة (أجهزط)

(٢) خذ رقم الدليل الأرقام الموجودة أمامه من جدول
(الساعات العلكية وروجها)

(٣) انزل عما أحدثته في الوقف المحمص خالي الوسط.
حسب مرآة الروول.

(٤) اخرج ما في الوقف سطرًا طردًا أفقيًا.

(٥) حول ما خرج الى أحرف من جدول الحروف
الأبجدية وأعدادها.

(٦) خذ ثالث الحروف. ثم خاصس التوالث. ثم سابع
الخواص. ثم ناسع الخواص. وهي قاعدة (أجهزط) عدد
ساعات الليل والنهار ٢٤ ساعة ٩٧٥٣.

(٧) كنس سطر التواسع الأخير حرفاً من الآخر.
وحرفاً من الأول وهكذا الخ.

(٨) اقرأ الخارج فهو الجواب.

فتحويل الأعداد أحرف يكون سطر الألف (أ).

ثم تأخذ ثلثه وهو سطر الألف الحزم (ج)

ثم تأخذ خامسه وهو سطر الهاء (هـ)

ثم تأخذ سابعه وهو سطر الراء (ز)

ثم تأخذ تاسعه وهو سطر الطاء (ط)

وتسكبه حرف من آخره وحرف من أوله وهكذا حتى يكون الجواب. والحمد لله أولاً وآخراً.

مراة النزول (مخصص عالي الوسط)

الحروف الابجدية وابعادها

حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

ترتيب سرون في الوقت

حرف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
وحدة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
وحدة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
وحدة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

سؤال تأخذ أبعاده من العدد الأبجدي الكبير الذي أمام كلمة (للسؤال)

سؤال تأخذ أبعاده من العدد الأبجدي الصغير الذي أمام كلمة (للحرف)

جدول الساعات الفلكية
وبرجها

[illegible][illegible]

وابوجه الشمس
ورفقا المدرس

فانشمس أم الكواكب الباردة والأرض. ونحن من الأرض واليهما والأرض من الشمس واليهما - ومن حروفها ووفيقها وضع وعاصر الكواكب نستخرج جواب أي سؤال. لأي سائل هكذا: -

طريقة اخراج الجواب

(١) القسم حجة السؤال على ٤ واحصل الباقي. ثم اقم
نفس العملية على ٧. واخذ الباقي واحمله على الباقي السابق
المحفوظ فهو رقم الدليل.

(٢) خذ برقم الدليل الأرقام الموجودة أمامه من جدول الشمس

(٣) انزل بما أخذته من وفق الشمس المسدس حسب
مرآة الترويل.

(٤) أخرج ما في الوفق المسدس مطراً طرداً **أَفْقاً**.

(5) حول ما خرج الى أحرف من جدول الحروف
لأبجدية وأبجاده

(٦) خذ ثلثي الحروف ثم رابع الثواني. ثم سادس
الروابع. ثم ثامن السادسة وهي قاعدة (ب دواح) مجموعها
(٢٠) بعدد اسمه تعالى (هادي)

(٧) كثر سطر الثوامن الأخير حرفاً من الآخر
وحرفان من الأول وهكذا

(٨) اقرأ الخارج فهو الجواب.

مرآة الشروق وفق شخصي احسن

الحروف الابعدية وابعادها

A blank 10x10 grid on aged, yellowish paper. The grid consists of 10 columns and 10 rows of squares, defined by thin black lines. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration. The grid is mostly empty, with a few faint, illegible marks scattered across it.

ترتيب النزول في الوقت

							مر تبه
							ال حه الاول
							ال حه الثاني
							ال حه الثالث

[illegible]

1

Handwritten musical notation on a grid, featuring a series of notes and rests arranged in a sequence, likely representing a melody. The notation is written in a shorthand style, with stems and flags indicating pitch and rhythm.

A full-page view of a blank sheet of graph paper. The paper has a light beige or cream color. It features a uniform grid of thin, dark lines forming small squares across its entire surface. There are no margins, text, or other markings on the page.

أين ملوك السماء الخامسة سكان فلك المريخ ورئيسهم
السيد سمائيل عليه السلام

أين ملوك السماء الرابعة سكان فلك الشمس ورئيسهم
السيد روفائيل عليه السلام

أين ملوك السماء الثالثة سكان فلك الزهرة ورئيسهم
السيد غياثيل عليه السلام

أين ملوك السماء الثانية سكان فلك عطارد ورئيسهم
السيد ميكائيل عليه السلام

أين ملوك السماء الدنيا سكان فلك القمر ورئيسهم السيد
جبرائيل عليه السلام أين ملوك السماء سكان السحاب أين

ملوك الهواء سكان الرياح أين ملوك النار سكان الأفق
أين ملوك الماء سكان البحار أين ملوك الأرض سكان

مصرعي لأسماء الله رب العالمية أحيوا وعجلوا بحق الأنوار
والإسماع والشفع الطامعات والآيات البنات وتسبح

الروبيي وهبة العاصم وذكر المقرب سهلتيح سهلتيح لباح
سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح

النوحا أنوحا مشفق مشفق مشفق مشفق هاتوحا هاتوحا دكلبالع
كسبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح سبح

مراطليخ بالله المقدر على كل شيء المعيت لكل حي من
تعالى بحمده وتقدس اسمه وعظم كبريائه ذو الجلال والإكرام

أحيوا يا ملائكة الله المؤيدين عن الله بالنصر والعصمة
المنزوحين الشهوات المقتاتين بالعبادات أهل التهليل والتكبير
والتقديس خالقكم وبارئكم الله لا إله إلا هو رب العرش
العظيم

مشطالح مشطالح كهلميحيا كهلميحيا أهبطوا آمين
لطاعة سم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين طرحت
الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين إهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب
عليهم ولا الضالين

ونقول- أهبطوا وانزلوا واكشعوا في الحجاب وبادعوا في
الحدود من مسمي الله من عباده عباده عباده عباده
بالحجاب.

هذا نقوله بعد كل مرة نقرأ فيها القسم والمراية في
الخانط كما ذكرنا وتحت منها المخور هبل والشروط نطاعة
النباب والمكان مقدر الامكان مع الروائح الطيبة

المرأة أقل شهوة من الرجل

ما تقوم به المرأة أمام الرجل فهو اغراء وحركات
طبيعية، وتضع تقوم به لإخضاعه لأوامرها ليصبح خادماً
لها في أغراضها. وليس لشهوة ترديدها فهي أقل من الرجل

شهوة بخلاف من يقول إن النساء أكثر شهوة من الرجال،
فهو يجهلهن لعدم خبرته بهن.

إن حركات المرأة وإغرامها أمام الرجل طبيعة فيها مثل
تلوي الثمنان في مشيته فإنه ليس يرقص بل هي حركته
وطبعته ومثل حركة يد الإنسان في سيره فهي حركة
صامتة غير مكلفة له أو متعبة. وهكذا المرأة تقوم بإغرامها
وحركاتها لجذب الرجل إليها لإستعماده لا لشهوتها

ارشاد العباد: في دقة الأرصاد

وهي ثاعده شامدة في الأرصاد الفلكية

لمعرفة مدة أيام الرياضة

أقسم الجملة على ٧١ والباقي يزداد عليه عدد ٢١ (تقسم
على واحد وسبعين. ثم يزيد واحد وعشرون).

لمعرفة مدة أيام الخلوة

أقسم الجملة على ٤١ واحد وأربعين. والباقي يزداد عليه
عدد ٧ سبعة.

لمعرفة عدد التلاوة

أقسم الجملة على ١٠٠٠ ألف. والباقي يزداد عليه تعمر
الجملة. فان كان الناتج كثيراً. فاقسم الباقي على التجميع

(مثال ذلك) إذا كانت التلاوة كثيرة العدد فاختارها بأن
تقسم الباقي من القسمة على (ألف) تقسم على جمعها
والباقي الأخير يحس بواحد (مثال) عدد ١٠٨ قسماً على
جمعها وهو عدد ١٤ كان الخارج ٤٤ بحسب. فهذا عدد
لتلاوة في الرياضة. (أما الخلو) تضرب عدد تلاوة الرياضة
في ٧ سبعة فإن كان الناتج كثيراً فاصرفه في ٣ ثلاثة
بدلاً من السبعة فإن كان كثيراً أيضاً فيكفي أن تريد
على عدد تلاوة الرياضة مقدار جمعها فيكون هو عدد
تلاوة الخلو

لمعرفة الشهر المناسب

أقسم الجملة على ٣، ٤، ٥ وجمع البواقي هو الشهر
المطلوب

لمعرفة البرج المناسب ودرجته

أقسم الجملة على ٣٦٠ ثلاثمائة وستون. والباقي أعطى
كل برج عدد ٣٠ ثلاثون. وحيث وقف العدد فهو الدرجة
من البرج. والاعطاء من أول برج الحمل إلى آخر العروج
لأثني عشر.

لمعرفة اليوم المناسب

أقسم الجملة على ٣، ٧، ٩، ١١ هذا إذا كان الشهر
ثلاثين يوماً. وتكون القسمة على ١٢ اثني عشر بدلاً من
١١ إذا كان الشهر ٣١ واحد وثلاثين يوماً. أما الشهر إذا
كان ٢٩ تسعة وعشرين يوماً تكون القسمة على ٢ اثني
عشراً بدلاً من ثلاثة. وإن كان الشهر ٢٨ ثمانية وعشرين يوماً
تكون القسمة على ٥ خمسة بدلاً من سبعة. وفي جميع
الحالات تجمع الباقي من القسمة على ١٢ مع الباقي من القسمة على ٥
أو على ٣ أو على ٧ أو على ٩ أو على ١١ فيكون هو اليوم
المرتبط

لمعرفة الساعة الفلكية المناسبة

أقسم الجملة على ٣، ٥، ٧، ٩ وجمع البواقي هي
الساعة الفلكية ابتداء من الغروب في نصف الكرة الأرضية
الغربية. وابتداء من الشروق في نصف الكرة الأرضية
الشرقية. حيث أن الغروب في الشرق يكون شروق في
الغرب

لمعرفة الدقيقة من الساعة الفلكية

تقسم الخمسة على مدة الساعة الفلكية دقائق وثواني الخ

المناسبة لرصدك الفلكي. والباقي هو دقيقة ابتداء العمل بالدقة والتي يجب أن تكون هي الموافقة لدرجة الطالع من البرج المناسب (أما إذا كانت الساعة ٦٠ ستون دقيقة) فاقسم الجملة على ٣، ٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٩ وبمجموع البواقي هي الدقيقة من الساعة.

لمعرفة مقدار نجاح العنصر سد في المدة

حد جملة أعداد الطالب والمطلوب والحاجة ويرداد على ذلك مجموع بعض الأرقام حسب

لمعرفة الوقت المناسب للإنسان في سد القدر

ليلة القدر تبدأ من غروب الشمس حتى مطلع الفجر - بعد معرفة عدد الساعات لكل إنسان - مع العلم أنه لا تعرف أولاً مدة الساعة الروحانية في هذه الليلة بأن تأخذ المدة من الغروب حتى وقت الفجر ساعات ودقائق ونقسم الجميع على ١٢ تعرف مدة الساعة الروحانية في هذه الليلة للمشاركة.

ولتحديد الوقت بالدقة - تأخذ عدد إسمك وإسم والدك بأعداد خمسة العربة بحيث يكون إسم الذكر ثم اسم أمه ثم إسم أبوه وفي الأنثى يكون إسم الأب ثم إسم أمها ثم إسم زوجها - تأخذ عدد كل واحد من هذه الأسماء ثم تجمعها مع عدد الساعات

من شهر رمضان الذي وقعت فيه ليلة القدر وأيضاً عدد السنة الهجرية (وعدد الجميع) نقسمه على ٢ و ٣ و ٧ وبمجموع البواقي من القسمة المذكورة هي الساعة الروحانية من الشهر. ثم تأخذ عدد الساعات من الشهر وتقسّمها على ٢٤ ساعة في عدد إسمك واسم اليوم الح على مدة الساعة الروحانية من دقائق ونواحي. والباقي هو الدقيقة من الساعة الروحانية المناسبة للدعاء فادعوا لنا معكم بالخير واشكروا لله على ذلك

دعاء مستجاب

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء وأنت الآخر فليس بعدك شيء وأنت الظاهر فليس فوقك شيء وأنت الباطن فليس دونك شيء اقض عني الدين وأغنني من الفقر يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام

اللهم أشعني من كسل مريض وبلاء. وانصرني على الأعداء. أنتك الأرض والسما. سريعاً يا مريع يا مديع السموات والأرض. يا ذا الجلال والإكرام.

منه حتى اوفدوا مصر فمما اذبح لابي ايل
موات. وقسم هني لله ركعتين شكرا على توفيقه لك
بانجاح

[illegible]

ثمة - تكون تلاوة السورة والدعوة عقب الصلوات
سبعة نداء جديد سبعة عن حد امس . ق . سبعة
باسم . مع بخور الرياضة المذكور سابقا) فيصير سبعة انواع
من البخور بدلا من خة .

کھنڈ لکھ رہی

إذا كان لك حاجة فاقراء سورة الشريعة ١٠ مرات

والدعاء مرة واحدة وقل (يا عبد الكريم افعل كذا وكذا)
في شخصيات سرمد بن سنان د م يكن فيها شيء
مخالف لأوامر الله ورسوله. وهذا نافع أيضاً ولو بعد
الرياضة على ان تكون عدد ٢٨ ثمانية وعشرون يوماً
تتوالى

أما إذا أردت حضوره ورؤيته لأمر هام وممرت على ما
شرحنا سابقاً فادخل خلوتك أي في مكان مفرد. واقرأ
سورة يس ١٠٠ مرة والدعاء ثلاث مرات عقب
كل مرة وثبت يمينك في لسان يسير كما سبق شرحه فإنه
يخبر بك فاسد عبادته في حدود خلوتك. شرع في
عبادة صلاحه بعد خروج لاني ثلاث مرات
وهكذا كما روت حميد بن رافع لا بد من ذلك لا في
الأمر منه حد وكفي فساد حاجتك منظره لأول
سنة من عمره ١٠ سنة عشر مرات وسبعه مرة و
اقرأ السورة ١٠٠ مائة مرة والدعاء بعد كل عشر مرات
مرة. ونطلب حاجتك من السيد / عبد الكريم يقضها لك
بعون الله. فقد جعل الله لكل شيء سبباً فأنعم سبباً.

١٠ - إذا لم نوفق في الحضور كما شرحنا فاعلم أنك
حاصل في شيء من هذه الشروط المذكورة. سواء في عدد
الثلاثة أو أي شرط آخر. فأعد عملك. وصحح بيتك.
تسبح بحمد الله (فإن الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما
برئ)

وهذا هو الحصن عدد ٧ مرات

الهم احفظني وأبعد عني كافة المضرات والمؤذيات
كعد الساء والأرض واحفظني عنفلك الذي جعلت به
سموات وأرض. بقوة ميخائيل وعزريال ورؤفائيل
شرهيا أدواي الرب أصاوت ال شداي

وهذا اصراف العاصم عدد ٣ مرات

الهم احفظني وأبعد عني كافة المضرات والمؤذيات
كعد الساء والأرض واحفظني عنفلك الذي جعلت به
سموات وأرض. بقوة ميخائيل وعزريال ورؤفائيل
شرهيا أدواي الرب أصاوت ال شداي

وخر موسى صغقا. الوحا الوحا. العجل العجل. الساعة
الساعة -

وحدد حتى يدعو (الدعاء) مدى متى عقب
كل مائة من تلاوة السورة الشريفة

وحدد حتى يدعو (الدعاء) مدى متى عقب
كل مائة من تلاوة السورة الشريفة

وهذا أصرف عمومي للأرواح عدد ٣ مرات

كَلْشِ كَلْشِ كَلْشِ. مَلْشِ مَلْشِ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ
حَدَمٍ وَلَا عَمَلٍ وَلَا رُوحٍ لَكُمْ بِالْأَصْرَفِ عَلَى نَفْسِي
حَاجِي حَقِّ عَدَشٍ عَدَشٍ عَدَشٍ عَدَشٍ حَاجِي حَقِّ
رُوحِي بِصَرْفِي بِسَلَامٍ عَلَى نَفْسِي شَرِيحِي دَوَّيْ صَدَائِقِي
لِ شَدَائِقِي أَلُوْحَا أَلُوْحَا. الْعَجَلُ الْعَجَلُ. السَّاعَةُ السَّاعَةُ -

أسرار وفوائد حرف القاف

$$١٠٠٠٠ = ١٠٠ \times ١٠٠$$

تكتسب الوفاق المئزر ١٠×١٠= ١٠٠ ق في شروق
الشمس يوم الثلاثاء الثالث من الشهر العربي ومرفق صورته
وحوله هذه الأسماء العشرة وهي:

قادر. قاهر. قدير. قوي. قهار. قابل التوبة. قدوس.
قبر. قن.

ويكتب مع هذه الأسماء عشر نية في سبعة أسطر
كل نية عشر حروف. وسبعة نية في حروف مائة حروف.
وقد جمع كل منها حروف بمئة وسبعة نية في حرف
قاف وعدة حروفها مائة، ومنها آية عدد حروفها ناجم
عشرة آلاف أي عدد متفلق الوفاق.

فأما التسع آيات في كل مئة عشر قافلات فالأولى من
القرة قوله تعالى ألم تر إلى الملائكة من بني إسرائيل إلى عليم
بالظالمين. الآية الثانية: من آل عمران وهي قوله تعالى لقد

هذا هو 'نوش' المير الطيار و'يكنس' علي محراب راحة الطيار

[illegible]

ولهذا علم الانبياء ان ١٣٠ سنة مائة واربعة عشر

[illegible]

三

المحصونة من صائلها على أفرادهم ، ركبها، أجب يا
دعطيلايس ، يا طغظطططيل وأنت - طعططيل وأنت
يا عقدصعدت لطمططيل أقمت عسكرم عن الملك
عميدطمططيل ب نحيوا بالسمع والصبر ، وعصروا بالقوة
الاستطاعة ، دعوا إلى ما دعوكنم ، تفعلوا ما أمركم
به وتكونو مصرف جميع المضار عن حامل هذا الوفق
الشريف لم ما شئوؤ فيها ولدينا مزيد

(ثم والحمد لله) يوضع لوفق أصاب عند التلاوة ثم
تحمده معث دائما باسم الأوقات لدى الخلع والشر باندن لله

جدول حساب - يري على الساعات ملكية
الحد من ساعة مرضه أو سؤر تحت النهار أو الليل فخذ اخواب
الحقيني

[illegible]

مستحقه حرمه مدد کیلئے ایک کتبہ خوب اور میرے لئے بھی مدد کیلئے

بخور كوكب الساعة الفلكية

[illegible]

ملاحظة - ورد مع ذلك بحور كل ثلاثة إلا ذكر أنواع أخرى مع القابلة وإلا لهذا يمكن والله
الموفق

حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ بِسُرُوحٍ وَهَدَّاهَا وَصَلَاتُهَا

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80																				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	149
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

الوقف الحرفي. فالعدد روح والحرف جسم

جدول موازين الحروف

عدد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ار		د	ف	س	ص	ذ	س
هوا	س	١	٢	٣	٤	٥	٦
ع			١	٢	٣	٤	٥
رب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
س	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

علم الحروف

مثال

(ج ذ ب ز س د) الجيم مرتبه هوائي - والذال خامسة
ماري - والياء مرتبه نراري - والزاي دوجة هوائي - والياء
دقيقة نراري - والذال مرتبه مائي - فالطلع العالي على هذا
العمل. الهواء. ثم التراب. ثم الماء. ثم النار. وعلى هذا
الترتيب يضع للوضع التركيبي للحروف هكذا

الجيم مرتبة. والذال خامستان. والياء ثلاث مبراتب.
والزاي أربع درجات. والياء خمس دقائق والذال ست
مراتب (ج ز ب ي د ذ) ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ (ج ذ ب ز
ي د).

ملحوظة في التكمير للحروف قدّم إسم المطلوب. وآخر
إسم الطالب وقدم إسم الله المناسب أولاً (مثال) (زيد
يعلم عمر) تكميره من المطلوب أولاً هكذا: (ر ز م ي
ع د ب ي ل ط) الخ - واجعل الوقف العددي في وسط
الوقف الحرفي فالعدد روح والحرف جسم.

ومقدار مبراته واعداد

ار	هوا	ع	رب
٢	١	٢	٣
٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

ترتيب العناصر الأغلب

تراب ماء هواء نار
٤٦ ٤٢ ٣١ ٢

تراب ماء هواء نار
ي ب م - م - زج - ذ

الباء = ٣ مرتبة الجيم = مرتبة

والياء = ٣ مرتبة، ٥ دقيقة والزاي = ٣ مرتبة، ٣ درجة

فبدأنا بالياء لأنها أكثر فبدأنا بالزاي لأنها أكثر

وكان الترتيب حسب الأغلب في الطبع ويجمع موقع الحرف هكذا -

وبهذا التركيب يكون وضع الحروف بعد التكسير في سطر قبل الزمام مع إتمام باقي العمل في الوق وأسماء الملوك الخ الشروط والأرصاء المطلوبة حتى يكون النجاح إن شاء الله.

(مثال في نزول طبائع الأوقاف)

الهواء

		١

مفتاح الثلث نار

	١	

التراب

الماء

(ومفتاح المربع)

النار

الهواء

١			

			١

المشاهدة واللقاء

شاهدته عينا وروحاً وقالاً
 في الليلة الغراء من شهر فاضلاً
 عام بأعداد الحروف مؤرخ
 (عبد الفلاح أنسى الأمر أقبالاً)
 في حضرة الرحمن وقفت بذلة
 وقلت الهي أنت تعلم مالأ
 فقال عبيدي قلت ليبيك خالتي
 فقال لك البشري فلا تخشى مشكلاً
 لك الجنة العليا ليك الموز كله
 لك كل ما ترجو وما أنت تسألاً
 فقلت الهي أنت ربي وبدي
 لك الشكر يا مولاي في كل محفلاً

التراب

١			

الماء

			١

(وللتأليف ترتيب) النار والهواء والماء والتراب - (نعمت)
 (وللعداد ترتيب) النار والتراب والهواء والماء - (نتهم)
 النار جاذبة - والهواء مجذوب - والتراب جاذب - والماء
 مجذوب - الماء غالب - والنار مغلوب - والهواء غالب -
 والتراب مغلوب.

(تشكيل العناصر)

النار : منصوبة
 الهواء : مرفوعة
 الماء : مجرورة
 التراب : مجزومة

مؤلفات الطوخي الفلكي

- احكام الحكيم في علم التنجيم ١/١
اسم الله الاعظم
الاصول والوصول في علم الرمل
اغاثة المظلم في كشف الطوم
اليداية والنهاية ٢/١
بلوغ الامل في علم الرمل
البيان في علم الكونشينة والفنجان
تاج الملوك المسمى بكرة الانوار
تسخير الشياطين في وصال العاشقين
تعبير المقام وتفسير الاحلام
الجنس عند الرجل والمرأة
الدراسة في علم الفراسة
ليل الحيران في طالع الانسان
رسائل ابن العربي وابن سينا
زائرجة الطوخي الفلكي
الزائرجة الهندسية في كشف الاسرار الخفية
السحر الاحمر
سحر بارنوخ
السحر العجيب في جلب الحبيب ٣/١
السحر العظيم ٣/١
سحر الكهان في حضور الجان

الفهرس

- مقدمة ٥
رؤية الجن ممكنة ٧
الشروط اللازمة لنجاح الأعمال الروحانية ١٠
أنواع علاجات الجن ١٩
مسائل هامة ٤١
علم الرمل الحديث ٦٣
زائرجة بدوح مذهبة عجيبة ٧٧
محاورة لطيفة في اخراج لقط حروف الجواب ٩٥
الفرق بين الموت والقتل ١٠٢
فائدة عظيمة الاجابة في كل شيء ١٠٩
دعاء للذكاء والفهم ١١٩
زائرجة الشمس والقمر ١٢٤
زائرجة الشمس ١٣٠
ارشاد العباد في دقة الارصاد ١٤١
أسرار وفوائد حرف القاف ١٥٥
علم الحرف ١٦٦

Abu Maryam 2017

سحر هاروت وماروت ٢/١
سر الاسرار في علم الاخير
سر القضاء في علم الكيمياء
السر المكتشف في طب الحروف
سعادة الطلاب في الكيمياء والاضطراب
السماء والارض والقضاء ٥/١
شرح الديمقراطية وفوائدها الروحانية
المعاريف والجن
علم الكف
الفتوح الرياني
قدرة الخلاق في علم الاوقات
فرعة الامام جعفر الصادق
القواعد الفلكية في عمل النجوم السفوية
الكيمياء في اخراج المعاريف
مدحش الابواب في اسرار الحروف ٤/١
منبع اصول الرمل
المنزل والخاتم السليماني
النجاح في علوم النفس والتنويم والارواح ٢/١
النفس امراضها وعلاجها
نهاية العمل في علم الرمل
التدوير الرياني في العلم الروحاني
هداية العباد في اسرار الحروف والاعداد
الولاية الالهية والعلوم الدنية